

**Benutzerhandbuch**

# LED PROJEKTOR

Bevor Sie Ihren Projektor zum ersten Mal verwenden, lesen Sie aufmerksam dieses Handbuch. Bewahren Sie es sicher auf, um es auch später noch einmal zur Hand nehmen zu können.

PB62G

# LIZENZEN

Die unterstützten Lizenzen sind von Modell zu Modell verschieden. Weitere Informationen zu den Lizenzen erhalten Sie unter [www.lg.com](http://www.lg.com).



Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Marken der Dolby Laboratories.



ÜBER DIVX-VIDEO: DivX® ist ein digitales Videoformat der Firma DivX, LLC, einem Tochterunternehmen der Rovi Corporation. Dieses Gerät ist offiziell DivX Certified® zur Wiedergabe von DivX-Videos. Weitere Informationen und Software-Tools zum Konvertieren von Dateien in das DivX-Format finden Sie unter [divx.com](http://divx.com).

ÜBER DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Dieses DivX Certified® Gerät muss registriert werden, damit Sie gekaufte DivX Video-on-Demand-Inhalte (VOD) wiedergeben können. Um einen Registrierungscode zu erhalten, rufen Sie im Einstellungs Menü des Geräts den Bereich „DivX VOD“ auf. Weitere Informationen darüber, wie Sie Ihre Registrierung abschließen, finden Sie unter [vod.divx.com](http://vod.divx.com).

DivX Certified® zur Wiedergabe von DivX®-Videos bis zu HD 1080p, einschließlich Premium-Inhalte.

DivX®, DivX Certified® sowie die entsprechenden Logos sind Marken der Rovi Corporation oder ihrer Tochterunternehmen und werden unter Lizenz verwendet.

„Geschützt durch eines oder mehrere der folgenden US- Patente:

7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274“



HDMI, das HDMI Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC.

**Dieses Gerät erfüllt die EMC-Anforderungen an Haushaltgeräte (Klasse B) und wurde für den Heimgebrauch entwickelt. Dieses Gerät kann in allen Regionen verwendet werden.**




## HINWEIS

- Die Abbildung kann von Ihrem Projektor abweichen.
- Das OSD-Menü (am Bildschirm angezeigtes Menü) Ihres Projektors kann sich leicht von dem in diesem Handbuch beschriebenen Menü unterscheiden.


# SICHERHEITSHINWEISE

Bitte beachten Sie die Sicherheitshinweise. Dadurch vermeiden Sie Unfälle und die unsachgemäße Nutzung des Projektors.




**WARNING / CAUTION**  
**AVERTISSEMENT**

**RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT OPEN.**  
**RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS OUVRIR.**



Das Blitzsymbol in einem gleichschenkligen Dreieck soll den Benutzer darauf aufmerksam machen, dass im Gehäuse des Gerätes eine nicht isolierte „gefährliche Spannung“ vorhanden ist, sodass die Gefahr eines Stromschlags besteht.



Das Ausrufezeichen in einem gleichschenkligen Dreieck soll den Benutzer darauf aufmerksam machen, dass die dem Gerät beiliegende Dokumentation wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen enthält.

**WARNUNG/VORSICHT**

- DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSSETZEN. ES BESTEHT BRAND- BZW. STROMSCHLAGGEFAHR.

Lesen Sie diese Sicherheitshinweise.  
Bewahren Sie diese Sicherheitshinweise gut auf.

Befolgen Sie alle Warnhinweise.  
Halten Sie sich an alle Anweisungen.

## Innenraum-Aufstellung

### **⚠️ WARNUNG**

- Stellen Sie den Projektor niemals an einem Ort mit direkter Sonneneinstrahlung oder in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizungen, Kaminen oder Öfen auf.
  - Es besteht Brandgefahr.
- Bewahren Sie keine brennbaren Stoffe wie Sprays in der Nähe des Projektors auf.
  - Es besteht Brandgefahr.
- Achten Sie darauf, dass sich Kinder nicht an den Projektor hängen oder daran klettern.
  - Der Projektor kann herunterfallen, was zu gefährlichen Verletzungen oder zum Tod führen kann.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf Teppichen, Vorlegern oder an anderen Orten auf, an denen keine ausreichende Belüftung möglich, wie z. B. in Regalen oder in Schränken.
  - Andernfalls kann sich die Innentemperatur des Projektors erhöhen und einen Brand verursachen.
- Stellen Sie den Projektor nicht in der Nähe von Wasserdampf- oder Öldunstquellen, wie einem Luftbefeuchter, oder im Küchenbereich auf.
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Stellen Sie den Projektor an einem möglichst staubfreien Ort auf.
  - Es besteht Brandgefahr.

- Betreiben Sie den Projektor nicht an feuchten Orten, wie z. B. in einem Badezimmer.
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Achten Sie darauf, dass die Belüftungsschlitze nicht durch eine Tischdecke oder einen Vorhang verdeckt werden.
  - - Andernfalls erhöht sich die Innentemperatur des Projektors, was einen Brand auslösen kann.
- Der Abstand des Projektors zur Wand sollte mindestens 30 cm betragen.
  - - Andernfalls erhöht sich die Innentemperatur des Projektors, was einen Brand auslösen kann.

#### VORSICHT

- Wenn Sie den Projektor auf einem Tisch aufstellen, achten Sie darauf, dass er nicht zu dicht an der Kante steht.
  - Der Projektor könnte herunterfallen, was zu Verletzungen und Schäden am Gerät führen könnte. Stellen Sie sicher, dass der Ständer, den Sie verwenden möchten, groß genug für den Projektor ist.
- Schalten Sie den Projektor aus, trennen Sie ihn vom Netzanschluss, und entfernen Sie alle Anschlüsse, bevor Sie den Projektor an einen anderen Ort transportieren.
  - Bei einem beschädigten Netzkabel besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile, vibrierende oder schräge Oberfläche auf.
  - Der Projektor könnte herunterfallen und Verletzungen verursachen.
- Achten Sie darauf, dass der Projektor beim Anschließen von externen Geräten nicht umkippt
  - Dies kann zu Verletzungen oder Schäden am Projektor führen.

## Ein/Aus

### WARNUNG

- Das Erdungskabel sollte angeschlossen werden.
  - Eine unsachgemäße Erdung kann bei einer elektrischen Überspannung Schäden am Projektor oder einen elektrischen Schlag verursachen. Wenn Der Projektor an einem Ort aufgestellt werden soll, an dem keine Erdung möglich ist, erwerben Sie einen Überlastungsschalter und verbinden Sie den Projektor mit der entsprechenden Steckdose. Erden Sie den Projektor nicht an einer Gas- oder Wasserleitung, einem Blitzableiter, einer Telefonleitung usw.
- Der Netzstecker muss vollständig in die Steckdose gesteckt werden.
  - Eine instabile Verbindung kann ein Feuer auslösen.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel. Und stellen Sie den Projektor nicht auf das Netzkabel.
  - Sonst besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Berühren Sie den Netzstecker niemals mit feuchten Händen.
  - Sonst besteht Stromschlaggefahr.
- Schließen Sie nicht zu viele Geräte gleichzeitig an ein Verlängerungskabel an
  - Eine Überhitzung kann Feuer auslösen.
- Entfernen Sie Staub oder Verunreinigungen im Umfeld von Steckdosen und Kontaktstiften von Netzsteckern.
  - Andernfalls besteht Brandgefahr.
- Um die Stromversorgung auszuschalten, ziehen Sie den für einen einfachen Zugriff positionierten Netzstecker heraus.

**⚠ VORSICHT**

- Ziehen Sie das Kabel nur am Netzstecker heraus.
  - Ein beschädigter Draht im Kabel kann Feuer auslösen.
- Stellen Sie sicher, dass weder Stromkabel noch Steckdose beschädigt, manipuliert, stark geknickt, verdreht, verzogen, zusammengedrückt oder erwärmt wurden. Verwenden Sie keine lockere Steckdose
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Halten Sie das Stromkabel von jeglichen Wärmequellen entfernt.
  - Die Beschichtung des Stromkabels könnte schmelzen, und es besteht Stromschlaggefahr.
- Stellen Sie den Projektor an einem Ort auf, an dem niemand über das Stromkabel oder den Stecker stolpern kann, so dass das Stromkabel oder der Stecker nicht beschädigt werden können.
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Schalten Sie den Projektor nicht ein oder aus, indem Sie den Netzstecker einstecken oder ziehen. (Verwenden Sie das Stromkabel nicht als Ein- und Aus-Schalter.)
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Berühren Sie das Ende des Netzkabels nicht mit einem leitenden Gegenstand, während der Netzstecker mit der Steckdose verbunden ist. Berühren Sie den Netzstecker nicht unmittelbar nach dessen Herausziehen aus der Steckdose.
  - Es besteht Stromschlaggefahr.
- Verwenden Sie nur das offizielle Stromkabel, welches von LG Electronics, Inc. bereitgestellt wird. Andere Stromkabel dürfen nicht verwendet werden
  - Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.

**Während des Betriebs****⚠ WARNUNG**

- Stellen Sie keine Behälter mit Flüssigkeiten wie Vasen oder Blumentöpfe, Tassen, Kosmetikartikel, Chemikalien, Dekorationsartikel oder Kerzen usw. auf den Projektor.
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr, die Gegenstände können herunterfallen und Verletzungen verursachen.
- Im Fall von Stoßeinwirkungen auf den Projektor oder Beschädigungen am Gehäuse muss der Projektor ausgeschaltet, der Netzstecker gezogen und ein autorisierter Kundendienst kontaktiert werden.
  - Andernfalls besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Führen Sie keine Metallteile wie Münzen, Haarklemmen oder ähnliches und keine brennbaren Stoffe wie Papier oder Streichhölzer in den Projektor ein.
  - Es besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Sollten Flüssigkeiten in den Projektor eindringen oder Fremdkörper in den Projektor fallen, muss der Projektor ausgeschaltet, der Netzstecker gezogen und der LG Electronics-Kundendienst kontaktiert werden
  - Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Achten Sie darauf, dass beim Austausch der Batterien aus der Fernbedienung die Batterien nicht von Kindern verschluckt werden. Bewahren Sie die Batterien außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
  - Falls ein Kind eine Batterie verschlucken sollte, verständigen sofort einen Arzt.
- Öffnen Sie niemals die Abdeckungen des Projektors. Es besteht erhöhte Stromschlaggefahr.

- Schauen Sie bei eingeschaltetem Projektor niemals direkt in das Objektiv. Das starke Licht kann Ihre Augen beschädigen.
- Bei eingeschalteter Lampe oder kurz nach dem Ausschalten sollten Belüftung und Lampe nicht berührt werden, da diese sehr heiß werden.
- Im Fall von freigesetztem Gas berühren Sie auf keinen Fall die Steckdose. Öffnen Sie die Fenster zur Belüftung.
  - Durch Funkenschlag kann ein Brand entstehen.
- Berühren Sie während eines Gewitters niemals den Projektor oder das Stromkabel.
  - Es besteht Stromschlaggefahr.
- Verwenden Sie den Projektor nicht in der Nähe eines elektronischen Geräts, das ein starkes Magnetfeld erzeugt.
- Bewahren Sie die Vinylverpackung des Projektors außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
  - Andernfalls besteht Erstickungsgefahr.
- Verwenden Sie die 3D-Brille nur, wenn Sie auch einen 3D-Film wiedergeben.
- Berühren Sie den Projektor nicht über eine längere Zeit, wenn dieser eingeschaltet ist.
- Wenn Sie ein Spiel spielen, indem Sie eine Spielkonsole mit einem Projektor verbinden, wird ein Abstand von mehr als viermal die Anzeigendiagonale empfohlen.
- Stellen Sie sicher, dass das Verbindungskabel lang genug ist. Andernfalls könnte das Gerät herunterfallen und Verletzungen oder einen Geräteschaden verursachen.
- Beschädigen Sie die Vorderseite oder die Seiten der Anzeige nicht mit einem harten Gegenstand, z. B. aus Metall, und kratzen Sie die Anzeige nicht.
  - Dies kann zur Beschädigung der Anzeige führen.

### VORSICHT

- Stellen Sie keinen schweren Gegenstand auf den Projektor.
  - Er könnte herunterfallen und Verletzungen hervorrufen.
- Achten Sie darauf, dass das Objektiv während des Transports nicht beschädigt wird.
- Berühren Sie niemals das Objektiv. Das Objektiv könnte beschädigt werden.
- Verwenden Sie keine scharfen Werkzeuge wie Messer oder Hammer für den Umgang mit dem Projektor, dadurch kann das Gehäuse beschädigt werden.
- Erscheint kein Bild auf der Projektionsfläche, schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker, und kontaktieren Sie einen autorisierten Kundendienst.
  - Andernfalls besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Lassen Sie keine Gegenstände auf den Projektor fallen, und üben Sie keinen festen Druck aus.
  - Dies kann zu Verletzungen oder Schäden am Projektor führen.
- Der Abstand zwischen Ihren Augen und der Projektionsfläche sollte ungefähr 5 bis 7 mal so lang sein wie die Diagonale der Projektionsfläche.
  - Wenn Sie über einen längeren Zeitraum in einem zu geringen Abstand auf die Bildwand schauen, kann dies Ihre Sehschärfe beeinträchtigen.

## Reinigung

### ⚠️ WARNUNG

- Besprühen Sie den Projektor zur Reinigung auf keinen Fall mit Wasser. Lassen Sie kein Wasser in den Projektor eindringen, und achten Sie darauf, dass der Projektor trocken bleibt.
  - Es besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Wenn vom Projektor Rauch oder ungewöhnliche Gerüche ausgehen oder Fremdkörper in den Projektor gefallen sind, schalten Sie den Projektor aus, ziehen Sie den Netzstecker und kontaktieren Sie den LG Electronics-Kundendienst.
  - Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Objektivs ein Druckluftspray, weiches Tuch oder einen mit Objektivreinigungsflüssigkeit oder Alkohol getränkten Baumwolltupfer, um Staub oder Flecken von der vorderen Linse des Projektionsobjektivs zu entfernen.

### ⚠️ VORSICHT

- Nehmen Sie einmal im Jahr Kontakt zu ihrem Kundendienst auf, um die Innenteile des Projektors reinigen zu lassen.
  - Wird das verschmutzte Innere des Projektors über einen längeren Zeitraum nicht gereinigt, besteht Brandgefahr oder der Projektor wird beschädigt.
- Ziehen Sie vor der Reinigung der Kunststoffteile (z. B. des Gehäuses) zuerst den Netzstecker. Verwenden Sie ein weiches Tuch. Benutzen Sie weder Sprühflaschen noch nasse Tücher. Verwenden Sie für die Reinigung der Plastikteile wie dem Projektorgehäuse keine Reinigungsflüssigkeiten oder für Autos oder in der Industrie verwendete Reinigungsmittel, aggressive Mittel oder Wachs, Benzol, Alkohol usw.; solche Mittel können das Gerät beschädigen.
  - Es besteht Brand- und Stromschlaggefahr oder die Gefahr, dass das Gerät beschädigt wird (Verformungen, Korrosion).

## Sonstiges

### ⚠️ WARNUNG

- Nur ein qualifizierter Techniker darf den Projektor demontieren oder Änderungen am Gerät vornehmen. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler oder Kundendienst in Verbindung, wenn eine Inspektion oder eine Reparatur durchgeführt werden muss.
  - Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.
- Leere Batterien müssen ordnungsgemäß entsorgt werden.
  - Andernfalls kann es zu einer Explosion oder einem Brand kommen.
- Die Entsorgungsart kann sich je nach Land und Region unterscheiden. Der Akkusatz muss gemäß den entsprechenden Anweisungen entsorgt werden.
- Werfen Sie den Akku nicht und bauen Sie ihn nicht auseinander.
  - Andernfalls kann es aufgrund eines Akkuschadens zu einem Brand oder einer Explosion kommen.
- Benutzen Sie immer von LG Electronics genehmigte und zertifizierte Akkus.
  - Andernfalls kann es zu einem Brand oder einer Explosion kommen.
- Lagern Sie den Akku nicht in der Nähe von Metallobjekten wie Schlüssel oder Büroklammern.
- Überstrom kann einen schnellen Anstieg der Temperatur verursachen, der zu einem Brand oder Verbrennungen führen kann.
- Lagern Sie den Akku nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizgeräte.
  - Dies kann zu einem Brand führen oder das Gerät beschädigen.
- Lagern Sie ihn nicht bei Temperaturen über 60 °C oder bei hoher Luftfeuchtigkeit.

- Bewahren Sie den Akku außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
  - Dies kann Verletzungen verursachen oder das Gerät beschädigen.
- Stellen Sie sicher, dass der Akku ordnungsgemäß eingesetzt wurde.
- Falscher Austausch von Akkus kann zu Bränden führen.

### ⚠️ VORSICHT

- Ziehen Sie den Netzstecker, wenn der Projektor längere Zeit nicht im Gebrauch ist.
  - Ein Einstauben des Gerätes kann zu Überhitzung führen, korrodierte Isolierungen können einen Stromschlag hervorrufen, und bei elektrischer Überspannung besteht Brandgefahr.
- Verwenden Sie nur den angegebenen Batterietyp.
  - Andernfalls besteht durch Überhitzung oder auslaufende Batterien Stromschlaggefahr.



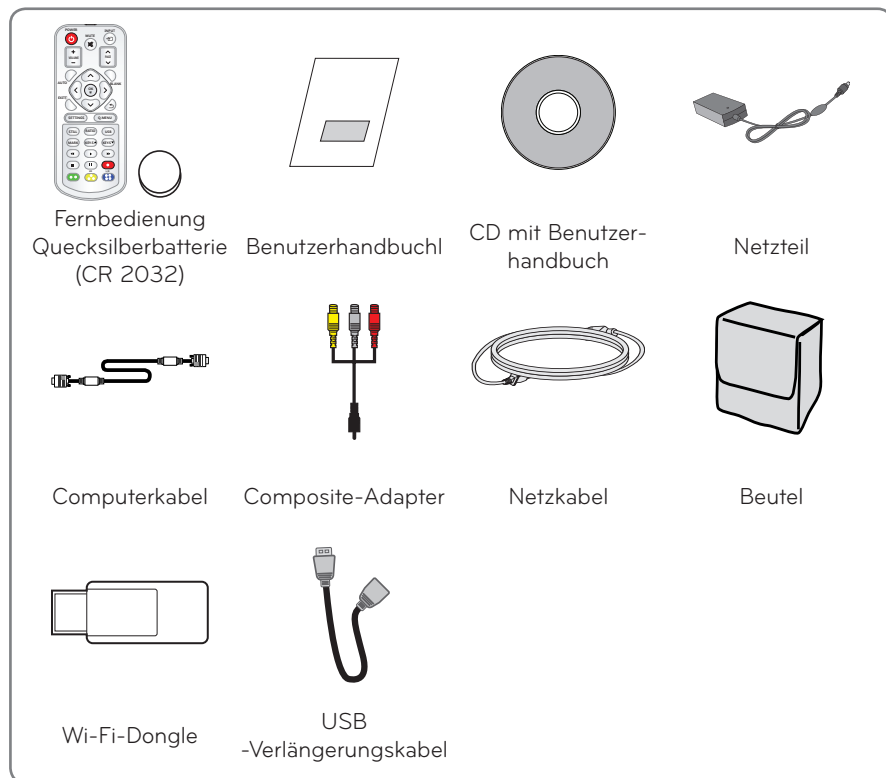
# Inhaltsverzeichnis

<b>LIZENZEN</b>	<b>2</b>		
<b>SICHERHEITSHINWEISE</b>	<b>3</b>		
<b>VORBEREITUNG</b>	<b>10</b>		
Zubehör	10		
Sonderzubehör	11		
Teile und Komponenten	12		
Installation	13		
- Hinweise zum Aufstellen des Projektors	13		
- Projektionsabstand nach Anzeigeformat	14		
- Aufstellen des Projektors auf dem Stativ	15		
- Kensington-Sicherheitssystem	15		
<b>FERNBEDIENUNG</b>	<b>16</b>		
<b>PROJEKTOR VERWENDEN</b>	<b>18</b>		
Projektorbetrieb	18		
- Einschalten des Projektors	18		
- Bild positionieren und scharf stellen	18		
- Projektorbetrieb	18		
Verwenden von Zusatzoptionen	19		
- Das Anzeigeformat anpassen	19		
- Verwenden der Trapez-Funktion	20		
- INPUT-Liste verwenden	20		
- Funktion BLANK (Leeres Bild)	21		
Verwenden des Schnellmenüs (Q.MENU)	21		
<b>UNTERHALTUNG</b>	<b>22</b>		
Verwenden von WiDi	22		
- Mit WiDi verbinden	22		
- WiDi (Wireless Display)-Einstellung	23		
<b>MEINE MEDIEN</b>	<b>24</b>		
- Anschließen von USB-Speichergeräten	24		
- FILMLISTE	26		
- FOTOLISTE	33		
- MUSIKLISTE	35		
- DATEI-BROWSER	37		
<b>3D-FUNKTION</b>	<b>39</b>		
Vor dem Betrachten in 3D	39		
- Während des Betrachtens in 3D	39		
Voraussetzungen zum Betrachten von 3D-Bildern	41		
- Verwenden von Brillen des Typs DLP-LINK (DLP-Ready)	43		
Ansehen von 3D-Filmen	43		
<b>EINSTELLUNGEN ANPASSEN</b>	<b>44</b>		
Menü SETUP	44		
BILDEINSTELLUNGEN	45		
AUDIO-Einstellungen	49		
ZEIT-Einstellungen	50		
Einstellungen unter OPTION	51		
<b>HERSTELLEN VON VERBINDUNGEN</b>	<b>53</b>		
Anschluss eines HD-Receiver, DVD-Players oder Videorekorders	54		
- HDMI-Anschluss	54		
Anschluss eines PCs	54		
- RGB-Anschluss	54		
Anschluss an AV INPUT	55		
- Komponenten-Anschluss	56		
Anschluss von Kopfhörern	56		
<b>WARTUNG</b>	<b>57</b>		
Reinigen des Projektors	57		
- Reinigen des Objektivs	57		
- Reinigung des Projektorgehäuses	57		
<b>TECHNISCHE DATEN</b>	<b>58</b>		

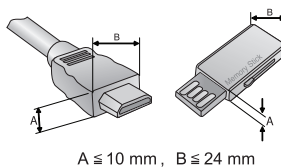
# VORBEREITUNG

## Zubehör

Überprüfen Sie das zum Lieferumfang gehörende Zubehör.  
Die Abbildungen können vom eigentlichen Produkt abweichen.



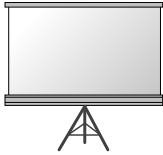
- Beim Anschluss eines Kabels am HDMI- oder USB-Anschluss kann es zu Problemen kommen, wenn die Buchse zu groß für den HDMI- oder USB-Anschluss ist. Verwenden Sie einen Stecker in Standardgröße.



## Sonderzubehör

Die optionalen Zubehörteile können Sie in einem Elektronikfachgeschäft, in einem Online-Shop oder bei dem Einzelhändler, bei dem Sie das Produkt gekauft haben, erwerben.

Optionale Zubehörteile zur Produktverbesserung können ohne vorherige Ankündigung geändert und neue Zubehörteile hinzugefügt werden.



Projektionsleinwand



Stativ



HDMI-Kabel



Videokabel



Audiokabel



3D-Brille  
(DLP-LINK oder DLP-Ready)



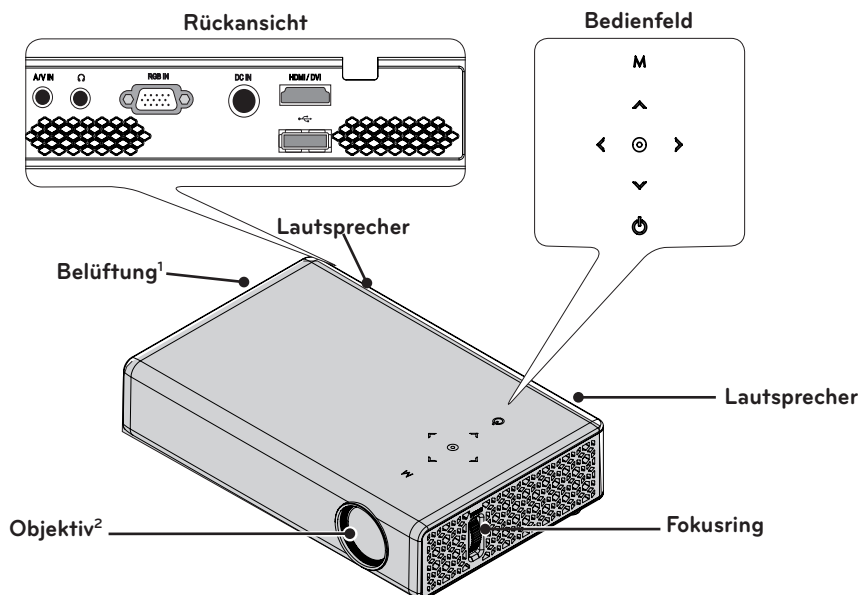
RGB-zu-Komponenten-  
Kabel



Komponenten-Kabel

## Teile und Komponenten

\* Der Projektor wurde mit hochpräzise arbeitender Technologie gefertigt. Dennoch erscheinen auf der Projektionsfläche möglicherweise permanent kleine schwarze und/oder helle Punkte (rot, blau, grün). Dies ist keine Fehlfunktion, sondern ein durch das Herstellungsverfahren bedingter, normaler Effekt. Beim Einschalten beginnt die LED des Bedienfelds zu leuchten.



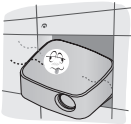
Taste	Beschreibung
⏻ (Ein/Aus)	Schaltet den Projektor ein und aus.
M (Menü)	Ein-/Ausblenden der Menüs
⬆, ⬇, ⬅, ➤	Legt die Funktionen oder Bewegungen des Cursors fest.
⊙ (OK)	Zum Auswählen der aktuellen Einstellung und zum Speichern von Änderungen.

- 1 Halten Sie Abstand zu den Belüftungsöffnungen, da durch diese heiße Luft nach außen befördert wird.
- 2 Berühren Sie während des Projektorbetriebs niemals das Objektiv. Das Objektiv könnte beschädigt werden.

# Installation

## Hinweise zum Aufstellen des Projektors

- **Stellen Sie den Projektor in einer gut belüfteten Umgebung auf.**
  - Um zu verhindern, dass sich das Innere des Projektors erwärmt, stellen Sie den Projektor an einem gut belüfteten Ort auf. Stellen Sie keine anderen Gegenstände in der Nähe des Projektors auf, da so die Belüftungsöffnungen verdeckt werden können. Werden die Belüftungsöffnungen verdeckt, erhöht sich die Temperatur im Inneren des Projektors.



- Stellen Sie den Projektor nicht auf Teppichen oder Vorlegern auf. Wenn sich der Belüftungseinlass eines Projektormodells auf der Unterseite des Projektors befindet, verdecken Sie keinesfalls die Belüftungsöffnung, und stellen Sie den Projektor auf einer ebenen, festen Oberfläche auf.



- Achten Sie darauf, dass keine Fremdkörper wie Papierstückchen oder ähnliches in den Projektor gelangen.



- Halten Sie nach allen Seiten des Geräts mindestens 30 cm Abstand.

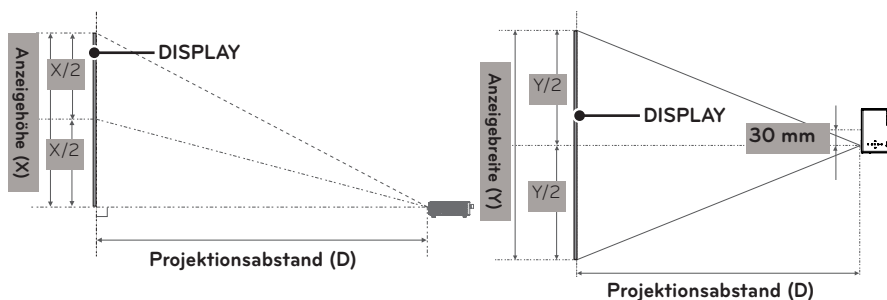


- Stellen Sie den Projektor nicht in einer heißen oder feuchten Umgebung auf.
  - Stellen Sie den Projektor nicht in einer heißen, kalten oder feuchten Umgebung auf. (Siehe Seite 58 für Informationen zu Betriebstemperatur und Luftfeuchtigkeit.)
- Stellen Sie den Projektor an einem möglichst staubfreien Ort auf.
  - Andernfalls besteht Brandgefahr.
- Öffnen Sie niemals die Abdeckungen des Projektors. Es besteht erhöhte Stromschlaggefahr.
- Der Projektor wurde mit hochpräzise arbeitender Technologie gefertigt. Dennoch erscheinen auf der Projektionsfläche möglicherweise permanente kleine schwarze und/oder helle Punkte (rot, blau, grün). Dies ist keine Fehlfunktion, sondern ein durch das Herstellungsverfahren bedingter, normaler Effekt.
- Die Fernbedienung funktioniert u. U. nicht, falls eine Projektorlampe mit elektronischem Vorschaltgerät bzw. mit drei Wellenlängen verwendet wird. Tauschen Sie die Lampe durch eine international genormte Lampe aus, sodass die Fernbedienung störungsfrei funktioniert.

## Projektionsabstand nach Anzeigeformat

- 1 Stellen Sie den Projektor auf eine stabile, ebene Fläche neben den PC oder neben der Audio/Video-Quelle.
- 2 Stellen Sie den Projektor mit ausreichendem Abstand zur Projektionsfläche auf. Der Abstand zwischen dem Projektor und der Projektionsfläche ist maßgeblich für die tatsächliche Bildgröße.
- 3 Richten Sie den Projektor so aus, dass das Objektiv rechtwinklig zur Projektionsfläche abstrahlt. Trifft das Licht nicht senkrecht auf die Projektionsfläche auf, erscheint das Bild geneigt, und die Bildqualität wird beeinträchtigt. Ist das Bild verzerrt, verwenden Sie die Trapez-Funktion. (Siehe Seite 20)
- 4 Schließen Sie die Netzkabel des Projektors und der verbundenen Geräte an einer Netzsteckdose an.

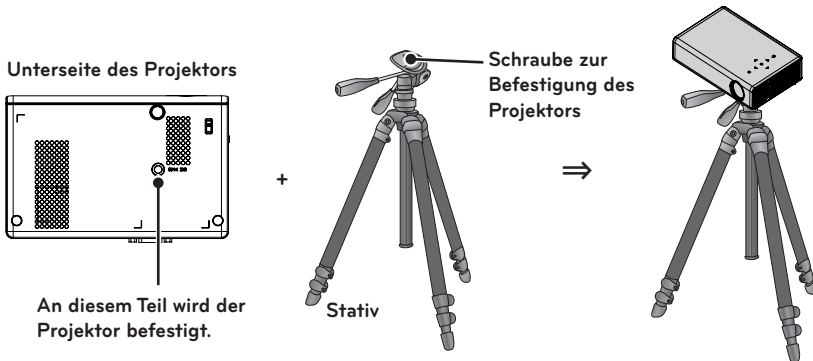
Verhältnis der nach oben gerichteten Projektion: 100 %



Anzeige 16:10			
Anzeigeformat (mm)	Anzeigebreite (Y) (mm)	Anzeigehöhe (X) (mm)	Projektionsabstand (D) (mm)
635	538	337	803
762	646	404	966
889	754	471	1130
1016	861	539	1293
1143	969	606	1456
1270	1077	673	1619
1397	1185	741	1783
1524	1292	808	1946
1651	1400	875	2109
1778	1508	943	2272
1905	1615	1010	2436
2032	1723	1077	2599
2159	1831	1145	2762
2286	1938	1212	2925
2413	2046	1279	3089
2540	2154	1347	3252

## Aufstellen des Projektors auf dem Stativ

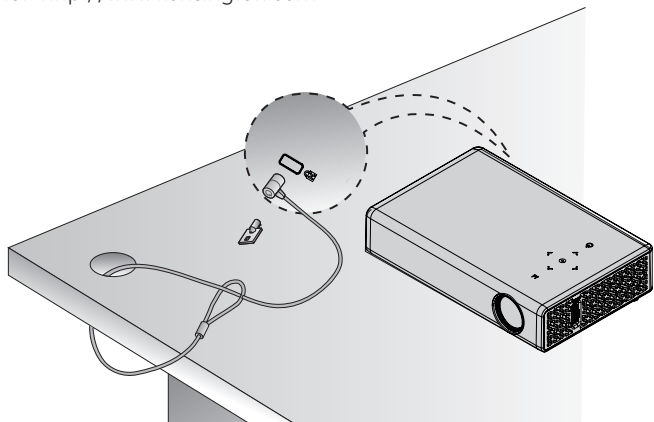
- Sie können diesen Projektor auf einem Kamerastativ montieren. Wie unten dargestellt, können Sie den Projektor anstelle einer Kamera auf das Stativ montieren.
- Zur Stabilisierung des Stativs sollte eine Fixierschraube mit einer Standardgröße von max. 4,5 mm verwendet werden. Die maximal mögliche Länge der Fixierschraube beträgt 5,5 mm. (Sollte die Schraube länger sein, kann der Projektor beschädigt werden.)



## Kensington-Sicherheitssystem

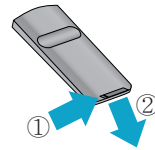
- Der Projektor besitzt am Anschlussfeld einen Anschluss für das Kensington-Sicherheitssystem. Schließen Sie das Kensington-Sicherheitskabel wie abgebildet an.
- Installations- und Bedienungshinweise finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Kensington-Sicherheitssystem.
- Das Kensington-Sicherheitssystem ist Sonderzubehör.
- Wer ist Kensington?

Kensington ist ein Unternehmen, das Sicherheitssysteme vertreibt, die teure elektronische Ausrüstungen wie Computer oder Laptops vor Diebstahl schützen. Homepage im Internet: <http://www.kensington.com>



# FERNBEDIENUNG

Öffnen Sie das Batteriefach auf der Rückseite der Fernbedienung, und legen Sie die Batterien des angegebenen Typs wie beschrieben ein ⊕ ⊖.



**POWER**  
Schaltet den Projektor ein und aus.

**INPUT**  
Ändert die Eingangsquelle.

**MUTE**  
Stellt den Ton aus.

**VOLUME +, -**  
Regelt die Lautstärke.

**PAGE ^, v**  
Wechselt zum vorherigen oder nächsten Bildschirm.

**AUTO**  
Passt den RGB-PC-Bildeingang automatisch an.

**BLANK**  
Schaltet die Projektoranzeige ein und aus.

**Tasten Nach oben/Nach unten/Nach links/Nach rechts**  
Legt die Funktionen oder Bewegungen des Cursors fest.

**OK**  
Zum Auswählen der aktuellen Einstellung und zum Speichern von Änderungen.

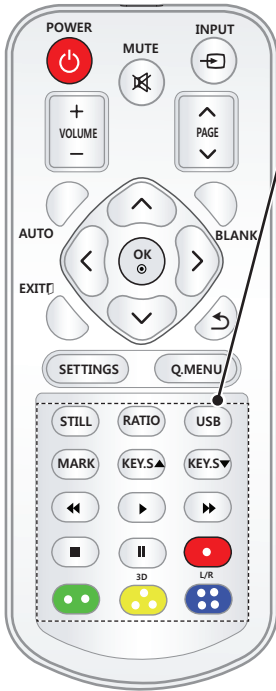
**EXIT**  
Blendet alle Bildschirmmenüs aus und ruft das Projektor-Bild auf.

**Zurück zur vorherigen Ebene.**

**SETTINGS**  
Ein-/Ausblenden der Menüs

**Q.MENU**  
Öffnet das Schnellmenü.





**STILL**

Friert das Bild ein.  
(In jedem Modus bis auf den USB-Modus verfügbar)

**RATIO**

Ändert die Bildgröße.

**USB**

Zugriff auf **USB** -Modus.

**MARK**

Ermöglicht die Auswahl von optionalen Funktionen.

**KEYS ▲▼**

Stellt die Trapez-Funktion ein.

**Steuerungstasten für Wiedergabe**

Steuert die Wiedergabe von **MEINE MEDIEN**.

**3D**

Wechselt in den 3D Modus.

**L/R**

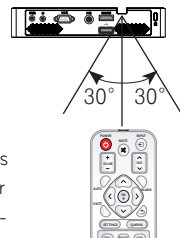
Schaltet im 3D-Modus zwischen links und rechts um.

**Farbige Tasten**

Für Zugriff auf Sonderfunktionen in manchen Menüs.

**HINWEIS**

- Der optimale Abstand für die Verwendung der Fernbedienung beträgt max. 3 m (links/rechts), außerdem sollte der Winkel zum IR-Empfänger 30 Grad nicht überschreiten.
- Für einen reibungslosen Betrieb müssen Sie darauf achten, dass der IR-Empfänger nicht durch Gegenstände verdeckt wird.
- Achten Sie beim Transport der Fernbedienung in der Tragetasche darauf, dass die Tasten nicht durch den Projektor, die Kabel, die Bedienungsanleitung oder andere Zubehörteile gedrückt werden. Ansonsten könnte sich die Lebensdauer der Batterien erheblich verkürzen.



# PROJEKTOR VERWENDEN

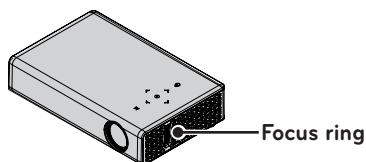
## Projektorbetrieb

### Einschalten des Projektors

- 1 Schließen Sie ordnungsgemäß das Netzkabel an.
- 2 Warten Sie etwas, und drücken Sie dann die **EIN/AUS**-Taste auf der Fernbedienung oder dem Bedienfeld. (Daraufhin leuchtet die Anzeige auf dem Bedienfeld auf.)
- 3 Wählen Sie in der Anzeige zur Sprachauswahl eine Sprache aus.
- 4 Wählen Sie über die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung ein Eingangssignal.

### Bild positionieren und scharf stellen

Prüfen Sie, ob das Bild auf der Projektionsfläche scharf und vollständig angezeigt wird.



- Drehen Sie am Fokusring, um den Bildfokus einzustellen.

## Projektorbetrieb

- 1 Schalten Sie den Projektor im Standby-Modus mit dem **EIN/AUS**-Schalter ein.
- 2 Drücken Sie die Taste **INPUT**, um das gewünschte Eingangssignal zu wählen.
- 3 Stellen Sie den Projektor während des Betriebs mit folgenden Tasten ein.

Taste	Beschreibung
<b>VOL -, +</b>	Regelt die Lautstärke.
<b>MUTE</b>	Stellt den Ton aus.
<b>Q.MENU</b>	Öffnet das Schnellmenü. (Siehe Seite 21)
<b>RATIO</b>	Ändert die Bildgröße.
<b>Key's ▲, ▼</b>	Stellt die Trapez-Funktion ein. (Siehe Seite 20)

- 4 Schalten Sie den Projektor mit der **EIN/AUS**-Taste aus.

# Verwenden von Zusatzoptionen

## Das Anzeigeformat anpassen

Mit **RATIO** können Sie das Bild während des Projektorbetriebs auf die optimale Größe anpassen.

**! HINWEIS**

- Da die Einstellmöglichkeiten vom Eingangssignal abhängen, stehen einige möglicherweise nicht zur Verfügung.
- Mit den Tasten **Q.MENU** oder **SETTINGS** können Sie die Bildgröße ebenfalls ändern.

- **VOLLBILD:** Unabhängig vom Format erfolgt die Wiedergabe als Vollbild.



- **16:9:** Passt die Bildgröße an die Bildschirmbreite an.



- **Just Scan:** Zeigt Videobilder in der Originalgröße an ohne Abschneiden von Bildrändern.



**! HINWEIS**

- Wenn Sie Just Scan wählen, kann es am Rand zu Bildrauschen kommen.

- **Nach Programm auswählen:** Zeigt Bilder im Bildformat des Originalbildes an.



- **4:3:** Bringt Bilder ins Format 4:3.



- **Zoom:** Zum Anpassen des Bildes durch Vergrößerung an die verfügbare Breite der Projektionsfläche. Der obere und untere Bildbereich werden möglicherweise abgeschnitten.
  - Drücken Sie zum Vergrößern oder Verkleinern die Tasten **<** oder **>**.
  - Drücken Sie zum Bewegen des Bildes die Tasten **^** oder **v**.



- **Kino-Zoom:** Bringt das Bild auf das Kinoformat 2.35:1. Der Bereich liegt zwischen 1 und 16.
  - Drücken Sie zum Vergrößern oder Verkleinern die Tasten **<** oder **>**.
  - Drücken Sie zum Bewegen des Bildes die Tasten **^** oder **v**.



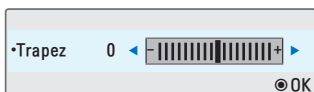
**! HINWEIS**

- Wenn Sie ein Bild vergrößern oder verkleinern, erscheint es möglicherweise verzerrt.

## Verwenden der Trapez-Funktion

Um zu verhindern, dass das Bild trapezförmig angezeigt wird, passt die Trapezfunktion die obere und untere Breite des Bilds an, wenn der Projektor nicht im rechten Winkel zur Bildwand steht.

Da die **Trapez**-Funktion eine schlechtere Bildqualität verursachen kann, sollten Sie diese Funktion nur dann verwenden, wenn der Projektor nicht im optimalen Winkel aufgestellt werden kann.

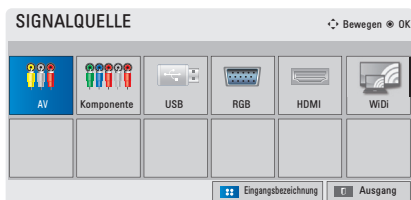


- Drücken Sie die Taste **Key's▲** oder **Key's▼**, um die Anzeige anzupassen.
  - Bei der **Trapezkorrektur** ist ein Einstellungsbereich von **-40** bis **40** möglich.
- Drücken Sie nach der Anpassung die Taste **OK**.

## INPUT-Liste verwenden

### INPUT-Liste verwenden

- Drücken Sie die Taste **INPUT**, um auf die Liste der Signalquellen für den Eingang zuzugreifen.
  - Die angeschlossene Signalquelle wird zuerst angezeigt. Der AV/Komponenten-Eingang ist jedoch immer aktiviert.



- Wählen Sie über die Taste **INPUT** eine Signalquelle aus, wird der Projektor auf die hier angeschlossene Signalquelle geschaltet. Sie können die Tasten **^**, **v**, **<** oder **>** verwenden, um zwischen den einzelnen Signalquellen umzuschalten.

### Hinzufügen einer Eingangsbezeichnung für eine Signalquelle

Zeigt an, welches Gerät an welchem Eingang angeschlossen ist.



- Drücken Sie die Taste **INPUT**, um auf die Liste der Signalquellen zuzugreifen.
- Drücken Sie die Taste **BLAU**.
- Verwenden Sie die Tasten **^** oder **v**, um zu einer der Signalquellen zu gelangen.
- Wählen Sie mit den Tasten **<** oder **>** eine der Eingangsbezeichnungen aus.

## Funktion BLANK (Leeres Bild)

### Verwenden der Funktion BLANK (Leeres Bild)

Diese Funktion ist von Bedeutung, wenn Sie während eines Meetings oder in einer Schulung die Aufmerksamkeit auf anderes lenken wollen.

- 1 Drücken Sie die Taste **BLANK**, und auf der Projektionsfläche wird ein schwarzer Hintergrund angezeigt. Sie können die Farbe des Hintergrunds ändern. Lesen Sie dazu den Abschnitt "Auswahl eines leeren Bilds".
- 2 Drücken Sie eine beliebige Taste, um die BLANK-Funktion (Leeres Bild) zu beenden. Um die Anzeige vorübergehend abzudecken, drücken Sie die Taste **BLANK** auf der Fernbedienung. Das Objektiv darf bei eingeschaltetem Projektor nicht durch Gegenstände verdeckt werden. Ein Gegenstand könnte sich erwärmen, verformen und sogar sich entzünden.

### Auswahl eines leeren Bilds (Funktion BLANK)

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$  **OPTION** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$  **Leeres Bild** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$  um zur gewünschten Einstellung oder Option zu navigieren, und drücken Sie die Taste **OK**.

## Verwenden des Schnellmenüs (Q.MENU)

Sie können häufig verwendete Menüs anpassen.

- 1 Öffnen Sie die Schnellmenüs mit **Q.MENU**.
- 2 Blättern Sie mit der Taste  $\lt$  oder  $\gt$  durch die Menüs, und drücken Sie die Taste **OK**.

Menü	Beschreibung
<b>Format</b>	Ändert die Bildgröße. (Siehe Seite 19)
<b>Bildmodus</b>	Ändert den Bildmodus. (Siehe Seite 45)
<b>Energie sparen</b>	Passt die Helligkeit an.
<b>Klare Stimme II</b>	Stellt die vom Projektor übertragene Stimme so ein, dass sie klar und deutlich ist.
<b>Ton-Modus</b>	Einstellungen wie gewünscht vornehmen.
<b>Sleep Timer</b>	Der Projektor wird zur vorab eingestellten Zeit ausgeschaltet.
<b>Projektionsmodus</b>	Stellt das Projektorbild auf den Kopf oder spiegelt es horizontal.
<b>USB-Gerät</b>	Trennt ein angeschlossenes USB-Gerät.

- 3 Blättern Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$ , oder  $\gt$  durch die folgenden Menüs.

# UNTERHALTUNG

## Verwenden von WiDi

### Mit WiDi verbinden

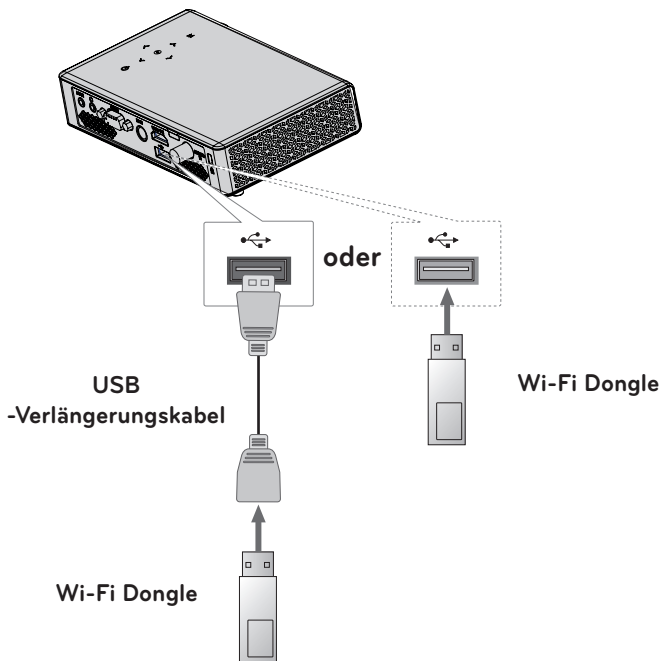
Die Abbildungen können vom eigentlichen Produkt abweichen.

Ein Bild von einem PC wird auf der Leinwand womöglich anders dargestellt.

WiDi steht für Wireless Display. Wireless Display ist ein System, mit dem Video- und Audiodateien von einem Intel WiDi-fähigen Laptop an ein externes Wiedergabegerät gesendet und dort wiedergegeben werden können.

Es kann ausschließlich für externe Eingänge verwendet werden (WiDi).


Verwenden Sie für eine einfache Verbindung zwischen dem Projektor und dem Wi-Fi-Dongle das USB-Verlängerungskabel.

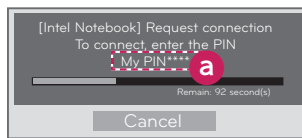
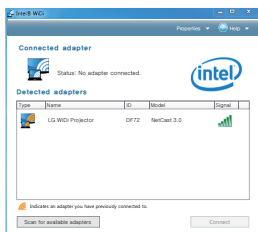


### HINWEIS

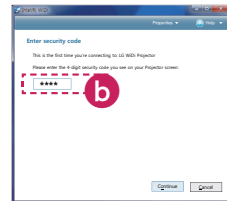
- Für das WiDi benötigen Sie einen kabellosen Dongle.
- Entfernen Sie den kabellosen Dongle nicht während des WiDi-Betriebs.

## WiDi (Wireless Display)-Einstellung

- 1 Legen Sie WiDi als externen Eingang für den Projektor fest.
- 2 Starten Sie das WiDi-Programm  auf Ihrem Laptop.
- 3 Nachdem Sie das WiDi-Programm auf Ihrem Laptop gestartet haben, wird eine Liste mit allen verfügbaren Geräten angezeigt, die erkannt wurden. Wählen Sie in der Liste das gewünschte Gerät aus, und klicken Sie auf 「Connect(verbinden)」. Wählen Sie den Projektor in der Liste aus, und klicken Sie auf 「Connect (verbinden)」. Geben Sie die vierstellige Nummer ein, die (a) auf dem Bildschirm angezeigt wird, und (b) klicken Sie auf 「Continue(weiter)」.



Projektoranzeige



Laptop-Bildschirm

- 4 Nach kurzer Zeit erscheint das Laptop-Display auf dem Projektor-Bildschirm. Die Qualität der kabellosen Verbindung wirkt sich auf die Videoqualität aus. Ist die Verbindung schlecht, kann die Bildqualität abnehmen oder die Intel WiDi-Verbindung unterbrochen werden.

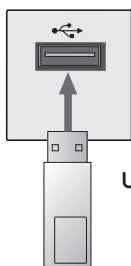
- \* Weitere Informationen zu Intel WiDi erhalten Sie unter <http://intel.com/go/widi>
- \* Im WiDi-Modus sind auf der Fernbedienung nur die Tasten OK, Volume und Mute verwendbar.
- \* Beim Betrieb im WiDi-Modus wird die Taste M (Menü) auf dem Bedienfeld des Projektors als Taste für den externen Eingang verwendet.
- \* Wenn Sie während des Betriebs im WiDi-Modus das Eingabesignal ändern, wird die WiDi-Verbindung unterbrochen.

## MEINE MEDIEN

### Anschließen von USB-Speichergeräten

Schließen Sie wie unten dargestellt einen USB-Speicherstick an.

Nachdem ein USB-Speichergerät angeschlossen wurde, wird die Anzeige zur USB-Anpassung eingeblendet. Sie können keine Daten auf dem USB-Speichergerät speichern oder löschen.



USB-Speicherstick

Wenn Sie das USB-Speichergerät trennen möchten, gehen Sie wie folgt vor:

- 1 Drücken Sie die Taste **Q.MENU**.
- 2 Navigieren Sie mit der Taste **<** oder **>** zum **USB-Gerät**, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Entfernen Sie das **USB-Gerät**.

#### **HINWEIS**

- Nachdem das USB-Speichergerät getrennt wurde, kann nicht mehr von ihm gelesen werden. Entfernen Sie das USB-Speichergerät und schließen Sie es dann wieder an.



## Tipps zur Verwendung von USB-Geräten

- Es kann nur ein USB-Speichergerät erkannt werden.
- USB-Hubs werden nicht unterstützt.
- Ein USB-Speichergerät, das einen eigenen Treiber verwendet, wird möglicherweise nicht erkannt.
- Die Dauer, bis ein USB-Speichergerät erkannt wird, hängt vom jeweiligen Gerät ab.
- Fall ein gängiges USB-Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, trennen Sie das Gerät und schließen es erneut an. Schalten Sie den Projektor nicht aus bzw. ziehen Sie das USB-Gerät nicht aus der Buchse, wenn vom angeschlossenen USB-Gerät gerade gelesen wird. Das USB-Gerät oder die gespeicherten Daten können beschädigt werden.
- Schließen Sie kein USB-Speichergerät an, das am PC verändert wurde. Der Projektor funktioniert dadurch möglicherweise nicht ordnungsgemäß oder kann die Dateien nicht ordnungsgemäß wiedergeben. Verwenden Sie ein USB-Speichergerät, auf dem gängige Musik-, Foto-, Video- oder Dokumentdateien enthalten sind.
- Verwenden Sie ausschließlich USB-Speichergeräte, die unter dem Betriebssystem Windows mit dem Dateisystem FAT16, FAT32 oder NTFS formatiert wurden. Falls ein Speicher mit einem anderen Dienstprogramm formatiert wurde, das nicht von Windows unterstützt wird, wird der Speicher möglicherweise nicht erkannt.
- Schließen Sie USB-Speichergeräte, die eine externe Stromversorgung benötigen, an die Stromversorgung an. Ansonsten wird das Gerät möglicherweise nicht erkannt.
- Verbinden Sie einen USB-Speicher mit dem vom Hersteller des USB-Speichers gelieferten Kabel. Wenn Sie ein Kabel verwenden, das nicht mit dem USB-Speicher geliefert wurde oder das sehr lang ist, kann es passieren, dass das Gerät nicht erkannt wird.
- Einige USB-Geräte werden möglicherweise nicht unterstützt oder funktionieren nicht korrekt.
- Wenn der Name eines Ordners oder einer Datei zu lang ist, kann der Ordner oder die Datei nicht ordnungsgemäß erkannt werden.
- Die Dateien auf dem USB-Speichergerät werden genauso wie unter Windows XP angeordnet angezeigt. Der Dateiname kann bis zu 100 Zeichen beinhalten.
- Die Daten auf dem USB-Gerät können beschädigt sein, daher wird empfohlen, eine Sicherheitskopie aller wichtigen Dateien anzufertigen. Die Verantwortung für die Verwaltung der Dateien liegt beim Benutzer und nicht beim Hersteller.
- Es wird ein USB-Speicherstick mit maximal 32 GB und eine USB-Festplatte mit maximal 1 TB Speicherkapazität empfohlen. Eine höhere Kapazität als die empfohlene kann das Funktionieren des jeweiligen Geräts beeinträchtigen.
- Sollte ein USB-Speichergerät nicht ordnungsgemäß funktionieren, trennen Sie es und schließen Sie es dann wieder an.
- Wenn eine externe USB-Festplatte mit aktiviertem Stromspar-Modus nicht funktioniert, schalten Sie die Festplatte aus und wieder ein, damit sie ordnungsgemäß funktioniert.
- USB-Speichergeräte älter als Version USB 2.0 werden ebenfalls unterstützt. Es kann jedoch sein, dass bei diesen die Filmliste nicht ordnungsgemäß angezeigt wird.

## FILMLISTE

In der Filmliste werden Filme angezeigt, die auf dem angeschlossenen USB-Gerät gespeichert sind.

### Tipps zur Wiedergabe von Videodateien

- Einige Untertitel, die vom Benutzer erstellt wurden, funktionieren möglicherweise nicht korrekt.
- Einige Sonderzeichen werden in den Untertiteln nicht unterstützt.
- HTML-Tags werden in den Untertiteln nicht unterstützt.
- Zeitangaben in einer Untertiteldatei sollten für eine einwandfreie Wiedergabe in aufsteigender Reihenfolge angeordnet werden.
- Die Änderung von Schriftart und Farbe in Untertiteln wird nicht unterstützt.
- Eine Sprache, die in den Untertitelsprachen nicht aufgeführt ist, wird nicht unterstützt. (Siehe Seite 31)
- Untertiteldateien ab 1 MB Größe werden nicht unterstützt.
- Auf dem Bildschirm kann es beim Wechseln der Audiosprache zu vorübergehenden Unterbrechungen kommen (Bild wird angehalten, schnellere Wiedergabe usw.).
- Eine beschädigte Videodatei wird möglicherweise nicht ordnungsgemäß wiedergegeben, oder einige der Funktionen sind nicht verfügbar.
- Videodateien, die mit bestimmten Encodern erstellt wurden, können möglicherweise nicht wiedergegeben werden.
- Sowohl Audio- als auch Videodateien werden nur in Abhängigkeit von der Datenpaketstruktur der Videodatei unterstützt.
- Videodateien mit einer höheren Auflösung als der Höchstaufösung pro Frame können möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben werden.
- Videodateien in anderen als den oben angegebenen Formaten können möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben werden.
- Streaming-Dateien mit GMC (Global Motion Compensation) oder Qpel (Quarterpel Motion Estimation) werden nicht unterstützt.
- Maximal 10.000 Synchronisierblöcke werden innerhalb einer Untertiteldatei unterstützt.
- Es wird keine einwandfreie Wiedergabe von Dateien garantiert, die in H.264/AVC mit Stufe 4.1 oder höher codiert wurden.
- DTS-Audio wird nicht unterstützt.
- Videodateien mit mehr als 30 GB (Gigabyte) werden nicht unterstützt.
- Die Wiedergabe eines Videos über eine USB-Verbindung, die keine hohe Übertragungsgeschwindigkeit unterstützt, funktioniert möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Die Videodatei und die zugehörige Untertiteldatei müssen im selben Ordner gespeichert sein. Der Name einer Videodatei und der Name der dazugehörigen Untertiteldatei müssen identisch sein, damit die Wiedergabe des Untertitels einwandfrei funktioniert.
- Wenn ein Film über die Funktion FILMLISTE wiedergegeben wird, kann der Bildmodus nicht angepasst werden.
- Der Trick-Modus unterstützt lediglich die Funktion ►►, wenn die Videodateien keine Indexinformationen haben.
- Bei der Wiedergabe einer Videodatei über das Netzwerk ist der Trick-Modus auf die Wiedergabe mit zweifacher Geschwindigkeit eingeschränkt.
- Videos, deren Dateinamen Sonderzeichen enthalten, werden möglicherweise nicht wiedergegeben.

**Unterstützte Videoformate**

Dateierweiterungen	Audio/ Video	Codec	Unterstützung von Profil / Stufe
.asf .wmv	Video	VC-1 Erweitertes Profil	Erweitertes Profil bei Stufe 3 (z. B. 720p60, 1080i60, 1080p30) Nur Streams, die dem Standard SMPTE 421M VC-1 entsprechen, werden unterstützt.
		VC-1 Einfaches Profil und Hauptprofil	Einfaches Profil bei mittlerer Stufe (z. B. CIF, QVGA) Hauptprofil bei hoher Stufe (z. B. 1080p30) Nur Streams, die dem Standard SMPTE 421M VC-1 entsprechen, werden unterstützt.
	Audio	WMA Standard	
		WMA 9 Professional	
.divx .avi	Video	DivX3.11	
		DivX4 DivX5 DivX6	Erweitertes einfaches Profil (720p/ 1080i)
		XViD	Erweitertes einfaches Profil (720p/ 1080i)
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	
		MPEG-1 Layer III (MP3)	
		Dolby Digital	
		WMA Standard	
		WMA 9 Professional	
DTS	Nur Korea		
.mp4 .m4v	Video	H.264 /AVC	Hauptprofil bei Stufe 4.1 Hohes Profil bei Stufe 4.1 (z. B. 720p60, 1080i60, 1080p30)
		MPEG-4 Part 2	Erweitertes einfaches Profil (720p/ 1080i)
	Audio	HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
.mkv	Video	H.264 /AVC	Hauptprofil bei Stufe 4.1 Hohes Profil bei Stufe 4.1 (z. B. 720p60, 1080i60, 1080p30)
		HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
	Audio	Dolby Digital	
		DTS	Nur Korea
.ts .trp .tp	Video	H.264 /AVC	Hauptprofil bei Stufe 4.1 Hohes Profil bei Stufe 4.1 (z. B. 720p60, 1080i60, 1080p30)
		MPEG-2	Main Profile @High Level (e.g.720p60, 1080i60)
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	
		MPEG-1 Layer III (MP3)	
		Dolby Digital	
		HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
.vob	Video	MPEG-1	
		MPEG-2	Main Profile @High Level (e.g.720p60, 1080i60)
	Audio	Dolby Digital	
		LPCM	
.mpg .mpeg .mpe	Video	MPEG-1	
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	Nur kompatible Streams, die entsprechend für TS, PS oder ES konfiguriert sind

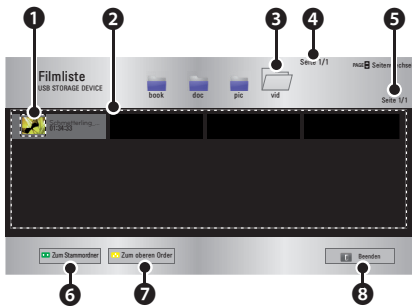
**Unterstützte Audiodateien**

No	Audio-Codec	Bitrate	Abtastrate	Anmerkung
1	MP3	32 kbps - 320 kbps	32 kHz - 48 kHz	DTS-Audio-Codec wird nur in Korea unterstützt.
2	AC3	32 kbps - 640 kbps	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz	
3	MPEG	32 kbps - 448 kbps	32 kHz - 48 kHz	
4	AAC,HEAAC	24 kbps - 3844 kbps	8 kHz - 96 kHz	
5	CDDA	1.44 kbps	44.1 kHz	
6	LPCM	1.41 Mbps - 9.6 Mbps	-Mehrere Kanäle : 44.1 kHz, 88.2 kHz / 48 kHz, 96 kHz Stereo : 176.4 kHz, 192 kHz	

### Durchsuchen der Filmliste

Gibt eine Videodatei wieder, die auf einem angeschlossenen Gerät gespeichert ist.

- 1 Verbinden Sie das USB-Speichergerät.
- 2 Drücken Sie die **USB**-Taste.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  die **Filmliste** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  die Datei aus, und drücken Sie auf die Taste **OK**.



	Beschreibung
1	Miniaturbilder
	Fehlerhafte Datei
	Datei nicht unterstützt
2	Dateiliste
3	Zum übergeordneten Ordner
4	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Ordnerseiten
5	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Dateiseiten
6	Zum obersten Ordner
7	Zum übergeordneten Ordner
8	Filmliste verlassen.

- 5 Die Wiedergabe wird mit folgenden Tasten gesteuert.



Einstellung	Beschreibung
$\blacktriangleleft \blacktriangleright$	Zeigt die gerade wiedergegebene Position an. Verwenden Sie die Tasten $<$ , $>$ ,um vor- oder zurückzugehen.
■	Hält die Wiedergabe an und kehrt zurück zur Filmliste.
$\blacktriangleright$	Kehrt zur normalen Wiedergabe zurück.
	Hält den Media Player an. Wenn nach dem Anhalten 10 Minuten lang keine Tasten auf der Fernbedienung gedrückt werden, wird die Wiedergabe fortgesetzt.
$\blacktriangleright$	Zeigt den Film in Zeitlupe an.
$\ll \gg$	Wenn diese Taste gedrückt wird, ändert sich die Wiedergabegeschwindigkeit: x2, x4, x8, x16, x32
Option	Es erscheint ein Pop-up-Fenster.
Ausblenden	Blendet die Wiedergabeleiste aus. Drücken Sie die Taste <b>OK</b> , um sie wieder einzublenden.
Ausgang	Kehrt zurück zur Anzeige der Filmliste.

### Optionen für die Filmliste

- 1 Drücken Sie die Taste **Q.MENU**.
- 2 Navigieren Sie mit der Taste  $\wedge$  oder  $\vee$  zur gewünschten Option, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  die einzelnen Einstellmöglichkeiten.

### Video-Wiedergabe einstellen

Einstellungen	Beschreibung
<b>Bildgröße</b>	<p>Wählt die Größe der Wiedergabeanzeige aus.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vollbild</b>: Die Dateien werden im Vollbildmodus wiedergegeben, dem Format des Videos entsprechend.</li> <li>• <b>16:9</b>: Zeigt das Video im Bildformat 16:9 an.</li> <li>• <b>Just Scan</b>: Zeigt das Video im Bildformat des Originals an.</li> </ul>
<b>Audio-sprache</b>	<p>Hiermit können Sie die gewünschte Sprache für Dateien mit mehreren Audiospuren auswählen. Für Dateien mit nur einer Audiospur ist diese Funktion nicht verfügbar.</p>
<b>Untertitelsprache</b>	<p>Die Untertitel können ein- und ausgeschaltet werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprache</b>: Wählen Sie eine der verfügbaren Sprachen aus.</li> <li>• <b>Codeseite</b>: Wählen Sie für die Untertitel einen Zeichensatz aus. Standardmäßig wird der Untertitel in der Sprache angezeigt, die unter <b>OPTION → Menü Sprache (Language)</b> konfiguriert ist.</li> </ul>

Einstellungen	Beschreibung
<b>Untertitelsprache</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Geschwindigkeit</b>: Wenn ein Untertitel nicht mit dem dazugehörigen Video synchronisiert ist, können Sie die Geschwindigkeit in 0,5 Sek.-Schritten einstellen.</li> <li>• <b>Position</b>: Ändert die Untertitelposition.</li> <li>• <b>Größe</b>: Ändert die Schriftgröße der Untertitel.</li> </ul>
<b>Wiederholung</b>	<p>Schaltet die Wiederholungsfunktion ein oder aus. Wenn diese Funktion ausgeschaltet ist, kann die nächste Datei gleich im Anschluss abgespielt werden, wenn der Name der Datei übereinstimmt.</p>

• **Untertitelsprache**

<b>Untertitel- sprache</b>	<b>Sprache(Language)</b>
<b>Latein1</b>	Englisch, Spanisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Schwedisch, Finnisch, Niederländisch, Portugiesisch, Dänisch, Rumänisch, Norwegisch, Albanisch, Gälisch, Walisisch, Irisch, Katalanisch, Valenzianisch
<b>Latein2</b>	Bosnisch, Polnisch, Kroatisch, Tschechisch, Slowakisch, Slowenisch, Serbisch, Ungarisch
<b>Latein4</b>	Estnisch, Lettisch, Litauisch
<b>Kyrillisch</b>	Bulgarisch, Makedonisch, Russisch, Ukrainisch, Kasachisch
<b>Griechisch</b>	Griechisch
<b>Türkisch</b>	Türkisch
<b>Hebräisch</b>	Neuhebräisch
<b>Chinesisch</b>	Vereinfachtes Chinesisch
<b>Koreanisch</b>	Koreanisch
<b>Arabisch</b>	Arabisch

**Bildeinstellungen mit PICTURE**

Sie können Video-Einstellungen ändern.  
(Siehe „BILDEINSTELLUNGEN“ auf  
Seite 45.)

**Audio-Einstellungen**

Sie können Audio-Einstellungen ändern.  
(Siehe „AUDIO-Einstellungen“ auf Seite  
49.)

### Registrieren des DivX-Codes

Überprüfen Sie Ihren DivX-Registrierungscode. Weitere Informationen zum Registrierungsvorgang finden Sie unter: [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Wenn Sie sich registriert haben, erhalten Sie Zugriff auf DivX VOD-Inhalte, die durch den DivX-DRM-Code geschützt sind.

- 1 Gehen Sie im Startmenü auf **OPTION**, und drücken Sie **DivX(R) VOD**.



- 2 Navigieren Sie mit der Taste  $\wedge$  oder  $\vee$  zu **Registrierung**, und drücken Sie die Taste **OK**.



- 3 Überprüfen Sie den **DivX-Registrierungscode**.

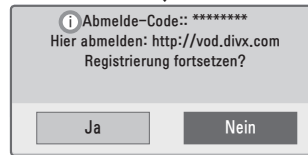
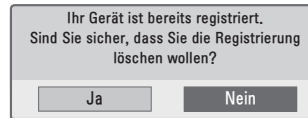
#### ! HINWEIS

- DivX-Registrierungscode, die anderen Geräten zugewiesen sind, können Sie nicht verwenden. Verwenden Sie nur den Ihrem Gerät zugewiesenen DivX-Registrierungscode.
- Video- oder Audiodateien, die nicht durch den Standard-DivX-Codec konvertiert werden, sind möglicherweise beschädigt oder werden nicht abgespielt.

### Registrierung des DivX-Codes löschen

Verwenden Sie den DivX-Deaktivierungscodecode, um die DivX-DRM-Funktion zu deaktivieren.

- 1 Gehen Sie im Startmenü auf **OPTION**, und drücken Sie **DivX(R) VOD**.
- 2 Navigieren Sie mit der Taste  $\wedge$  oder  $\vee$  zu **Registrierung aufheben**, und drücken Sie die Taste **OK**.



- 3 Wählen Sie die Option **Ja**.

#### ! HINWEIS

- Was ist DRM [Digital Rights Management]? Dies ist eine Technologie und ein Dienst zur Verhinderung der illegalen Verwendung digitaler Inhalte zum Schutz des Urheberrechts der jeweiligen Eigentümer. Die Dateien können beispielsweise erst dann wiedergegeben werden, nachdem die Lizenz dazu durch eine Online-Methode verifiziert wurde.



## FOTOLISTE

Sie können sich die auf dem angeschlossenen Gerät gespeicherten Fotos ansehen.

### Unterstützte Fotodateitypen

FOTO (\*.JPEG)

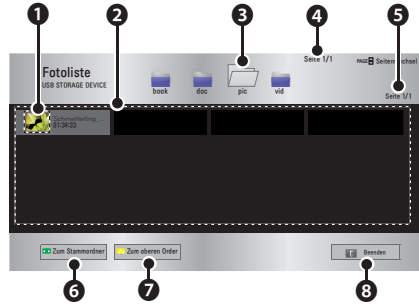
Baseline: 64 Pixel (Breite) x 64 Pixel (Höhe) bis 15360 Pixel (Breite) x 8640 Pixel (Höhe)



Progressive: 64 Pixel (Breite) x 64 Pixel (Höhe) bis 1920 Pixel (Breite) x 1440 Pixel (Höhe)

- Es werden nur JPEG-Dateien unterstützt.
- Nicht unterstützte Dateien werden in Form eines Symbols angezeigt.
- Bei fehlerhaften Dateien oder Dateiformaten, die nicht wiedergegeben werden können, erscheint eine Fehlermeldung.
- Fehlerhafte Dateien werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß angezeigt.
- Die Darstellung hoch auflösender Bilder im Vollbildmodus kann etwas dauern.

### Durchsuchen der Fotoliste

- 1 Schließen Sie das **USB-Speichergerät** an.
- 2 Drücken Sie die **USB**-Taste.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$  die **Fotoliste** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$  die Datei aus, und drücken Sie auf die Taste **OK**.




Beschreibung	
1	Miniaturbilder
	Fehlerhafte Datei 
	Datei nicht unterstützt 
2	Dateiliste
3	Zum übergeordneten Ordner
4	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Ordnerseiten
5	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Dateiseiten
6	Zum obersten Ordner
7	Zum übergeordneten Ordner
8	Ausgang

5 Die Wiedergabe wird mit folgenden Tasten gesteuert.



Einstellung	Beschreibung
	Wählt das vorherige bzw. das nächste Foto aus.
<b>Dia-Show</b>	Alle Bilder werden während der Diashow angezeigt. <ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können das Zeitintervall zwischen den einzelnen Bildern der Dia-Show wie folgt einstellen: → Menüpunkt Foto-Ansicht einstellen.</li> </ul>
<b>BGM</b>	Während der Vollbildanzeige von Fotos können Sie Musik hören. <ul style="list-style-type: none"> <li>Legen Sie dazu unter → Menüpunkt Foto-Ansicht einstellen die Option BGM (Background Music) fest.</li> </ul>
	Dreht Fotos. <ul style="list-style-type: none"> <li>Dreht das Foto um 90°, 180°, 270°, 360° im Uhrzeigersinn.</li> <li>Fotos können nicht gedreht werden, wenn sie breiter sind als die Höhe, die für die maximale Auflösung angegeben ist.</li> </ul>
	Sie können mit der Navigationstaste zwischen Anzeigen wechseln. Drücken Sie die blaue Taste, um das Bild zu vergrößern.

Einstellung	Beschreibung
	Sie können den Energiesparmodus verwenden.
<b>Option</b>	Es erscheint ein Pop-up-Fenster.
<b>Hide</b>	Blendet in der Vollbildansicht das Menü aus. <ul style="list-style-type: none"> <li>Um das Menü wieder einzublenden, drücken Sie die Taste „OK“ auf der Fernbedienung.</li> </ul>
<b>Ausgang</b>	Beendet die Fotoansicht im Vollbildmodus.

**Optionen für die Fotoliste**

- 1 Drücken Sie die Taste **Q.MENU**.
- 2 Navigieren Sie mit der Taste  $\wedge$  oder  $\vee$  zur gewünschten Option, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge, \vee, <$  oder  $>$  die einzelnen Einstellmöglichkeiten.

**Foto-Ansicht einstellen**

Einstellung	Beschreibung
<b>Dia-Geschwindigkeit</b>	Wählt eine Geschwindigkeit für die Dia-Show.
<b>BGM (Hintergrundmusik)</b>	Wählt einen Musikordner für die Hintergrundmusik. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Während der Wiedergabe der Hintergrundmusik kann der Musikordner nicht geändert werden.</li> <li>• Für die Hintergrundmusik kann nur ein Ordner auf demselben Gerät verwendet werden.</li> </ul>

**Bildeinstellungen mit PICTURE**

Sie können Video-Einstellungen ändern. (Siehe „BILDEINSTELLUNGEN“ auf Seite 45.)

**Audio-Einstellungen**

Sie können Audio-Einstellungen ändern. (Siehe „AUDIO-Einstellungen“ auf Seite 49.)

**MUSIKLISTE**

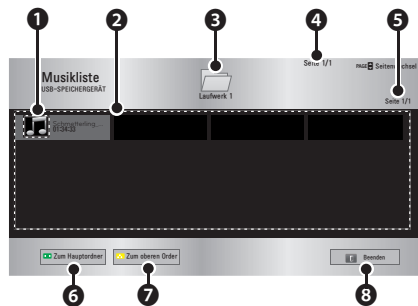
Sie können Audio-Dateien wiedergeben, die auf dem angeschlossenen Gerät gespeichert sind.


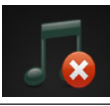
**Unterstützte Musikdateitypen**

- \*MP3  
 Bitrate: 32 kbit/s bis 320 kbit/s
- Abtastrate MPEG 1 Layer 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  - Abtastrate MPEG 2 Layer 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

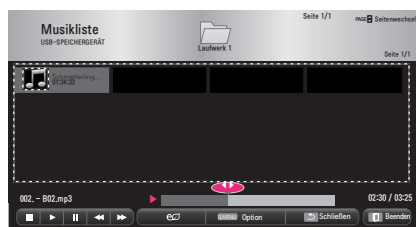
**Durchsuchen der Musikliste**






- 1 Schließen Sie das **USB-Speicherggerät** an.
- 2 Drücken Sie die **USB**-Taste.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge, \vee, <$  oder  $>$  die **Musikliste** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge, \vee, <$  oder  $>$  die Datei aus, und drücken Sie auf die Taste **OK**.




	Beschreibung	
❶	Miniaturbilder	
	Fehlerhafte Datei	
	Datei nicht unterstützt	
❷	Dateiliste	
❸	Zum übergeordneten Ordner	
❹	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Ordnerseiten	
❺	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Dateiseiten	
❻	Zum obersten Ordner	
❼	Zum übergeordneten Ordner	
❽	Beenden	

5 Die Wiedergabe wird mit folgenden Tasten gesteuert.



Einstellung	Beschreibung
	Ändert die Wiedergabeposition.
	Hält die Wiedergabe an.
	Keht zur normalen Wiedergabe zurück.
	Setzt den Media Player auf Pause.
	Gibt die vorherige/nächste Datei wieder.

Einstellung	Beschreibung
	Sie können den Energiesparmodus verwenden.
Option	Legt die Optionen der Musikliste fest.
Ausblenden	<b>Blendet die Wiedergabeleiste aus.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie auf <b>OK</b>, um die Wiedergabeleiste einzublenden.</li> </ul>
Ausgang	Keht zurück zur <b>Anzeige der Musikliste</b> .

### Optionen bei der Musikliste

- 1 Drücken Sie die Taste **Q.MENU**.
- 2 Navigieren Sie mit der Taste  $\wedge$  oder  $\vee$  zur gewünschten Option, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  die einzelnen Einstellmöglichkeiten.

### Einstellen der Musikansicht

Einstellung	Beschreibung
Wiederholung	Wählt die wiederholte Wiedergabe.
Zufällig	Wählt die Zufallswiedergabe.

### AUDIO-Einstellungen

Sie können Audio-Einstellungen ändern. (Siehe „AUDIO-Einstellungen“ auf Seite 49.)

## DATEI-BROWSER

Sie können sich die auf dem angeschlossenen Gerät gespeicherten Dokumentdateien ansehen.

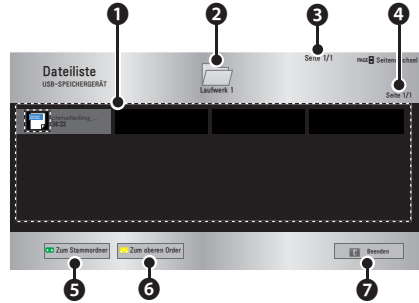
### Unterstützte Dateiformate

XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF, Microsoft Office 97/ 2000/ 2002/ 2003/ 2007 Adobe PDF 1.0/ 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4

- Ein Dokument wird im Datei-Browser neu angeordnet, sodass es möglicherweise in anderer Weise angezeigt wird als auf einem PC.
- Bei Dokumenten mit enthaltenen Bildern erscheint die Auflösung während der Neuordnung u. U. geringer.
- Bei zu großen Dokumenten oder bei Dokumenten mit zahlreichen Seiten kann der Ladevorgang etwas länger dauern.
- Nicht unterstützte Schriftarten werden u. U. durch Alternativ-Schriftarten ersetzt.

### Durchsuchen mit dem Datei-Browser

- 1 Schließen Sie das **USB-Speichergerät** an.
- 2 Drücken Sie die **USB**-Taste.
- 3 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  den **Datei-Browser** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  die gewünschte Datei aus, und drücken Sie auf die Taste **OK**.



	Beschreibung
1	Dateiliste
2	Zum übergeordneten Ordner
3	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Ordnerseiten
4	Aktuelle Seite/Gesamtanzahl der Dateiseiten
5	Zum obersten Ordner
6	Zum übergeordneten Ordner
7	Ausgang

- 5** Die Wiedergabe bzw. Anzeige wird mit folgenden Tasten gesteuert.
- Klicken Sie auf **Go Page** (Zur Seite), daraufhin erscheint das Popup-Fenster für die Auswahl der Seitenzahl.
  - Geben Sie die gewünschte Seitenzahl an.
  - Drücken Sie die Taste VOL (Lautstärke), um ein- oder auszuzoomen.
    1. Drücken Sie die Taste **OK**.
    2. Drücken Sie die Tasten **Nach oben/Nach unten/Nach links/Nach rechts**, um zu „Zur Seite“ oder zu „Zoom“ zu navigieren.



Einstellung	Beschreibung
<b>Zur Seite</b>	Navigiert zur gewünschten Seite. Verwenden Sie die Tasten Nach oben/Nach unten/Nach links/Nach rechts, um eine Seite auszuwählen, und drücken Sie dann die Taste <b>OK</b> .
<b>Zoom</b>	Anzeige des Fotos im Modus Vollbild oder in Originalgröße.
<b>Option</b>	Legt die Optionen des Datei-Browsers fest.
<b>Schließen</b>	Blendet das Menü aus. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drücken Sie die Taste <b>SETTINGS</b>, um sie wieder einzublenden.</li> </ul>
<b>Ausgang</b>	Kehrt zurück zur Anzeige des Datei-Browsers.

**Einstellen der Dateiansicht**

Einstellung	Beschreibung
<b>Einzelne Seite laden</b>	Ein Lädt die Seiten einzeln und zeigt sie nacheinander an. Die Ladezeit ist zu Beginn kurz, Seiten mit viel Inhalt werden möglicherweise aber nur langsam angezeigt.
	Aus Lädt alle Seiten einer Datei zuerst in den Speicher, bevor sie angezeigt werden. Die Ladezeit ist zu Beginn lang, nach dem Ladevorgang kann zu den einzelnen Seiten aber schnell navigiert werden. Wenn eine Datei zu groß ist, können möglicherweise nicht alle Seiten geladen werden.
<b>Bildqualität</b>	Sie können die Bildqualität im Dokument festlegen. Es stehen drei Optionen für die Bildqualität zur Verfügung: hoch, mittel, tief. Je höher die Bildqualität, desto niedriger die Anzeigedauer.
<b>Dokumentenaustrichtung</b>	Wählt die Ersteinstellung der Dokumentaustrichtung.

Die Dateiansicht ist standardmäßig eingestellt. Schließen Sie daher Ihr geöffnetes Dokument, um ggf. Änderungen für Ihr neues Dokument vorzunehmen.

# 3D-Funktion

3D ist eine Technologie, bei der in schneller Folge für die beiden Augen unterschiedliche Einzelbilder (Frames) angezeigt werden, so dass dadurch der Eindruck eines dreidimensionalen Raumes entsteht.

## Vor dem Betrachten in 3D

### Während des Betrachtens in 3D

#### WARNUNG

- Das Ansehen von 3D-Bildern über längere Zeiträume aus zu kurzer Entfernung kann zu unscharfem Sehen führen.
- Wenn Sie die projizierte Anzeige oder ein projiziertes Spiel über einen längeren Zeitraum mit der 3D-Brille betrachten, kann dies Schwindelgefühle und eine Ermüdung der Augen hervorrufen.
- Schwangeren Frauen, Menschen im fortgeschrittenen Alter, Menschen unter Alkoholeinfluss, Menschen mit Herzproblemen oder zu Schwindel neigenden Menschen empfehlen wir, keine 3D-Bilder anzuschauen.
- Durch die realitätsnahe Darstellung von 3D-Bildern können Menschen erschrocken oder übererregt reagieren.
- Stellen Sie vor dem Ansehen von 3D-Bildern zerbrechliche Gegenstände und Gegenstände, die leicht umfallen können, außer Reichweite.
- Stellen Sie sicher, dass Sie sich nicht verletzen können, wenn Sie Reflex-Bewegungen ausführen, um den realitätsnahen 3D-Bildern auszuweichen.
- Für Kinder unter 5 Jahren ist das Ansehen von 3D-Bildern nicht zu empfehlen. Die Entwicklung ihrer Augen könnte beeinträchtigt werden.

- **Warnung vor Anfällen bei Photosensibilität**
  - Einige Benutzer erleben Anfälle oder andere Symptome, wenn sie Blitzlicht oder bestimmten Mustern in einem Videospiel oder einem Film ausgesetzt werden. Wenn in der Krankheitsgeschichte Ihrer Familie Epilepsie vorhanden ist oder Familienmitglieder Anfälle erlitten haben, lassen Sie sich vor dem Ansehen von 3D-Bildern bitte von Ihrem Arzt beraten.
  - Sollte bei Ihnen eines der folgenden Symptome erkennbar sein, während Sie ein 3D-Video betrachten, unterbrechen Sie sofort und legen Sie eine Pause ein.
- **Schwindelgefühl, Zucken der Augen oder Gesichtsmuskeln, ungewollte Bewegungen, Krämpfe, Bewusstseinsverlust, Verwirrung, Orientierungslosigkeit oder Erbrechen. Verschwindet das Symptom nicht von allein, suchen Sie einen Arzt auf.**
- **Sie können das Risiko photosensitiver Anfälle minimieren, indem Sie sich vorsorglich an folgende Empfehlungen halten.**
  - Machen Sie nach einer Stunde Betrachten von 3D-Bildern eine 5 - 15 minütige Pause.
  - Haben Ihre Augen ein unterschiedliches Sehvermögen, muss dies vor Betrachten eines 3D-Videos korrigiert werden.
  - Stellen Sie sicher, dass das 3D-Video genau auf Augenhöhe wiedergegeben wird.
  - Wenn Kopfschmerzen, Müdigkeit oder Schwindelgefühle auftreten, unterbrechen Sie sofort die Betrachtung von 3D-Bildern.
  - Schauen Sie sich keine 3D-Bilder an, wenn Sie müde oder krank sind-

**⚠ VORSICHT**

- Besonders bei Kindern ist bei der Betrachtung von 3D-Videos Vorsicht geboten.

**Beim Betrachten von 3D-Videos**

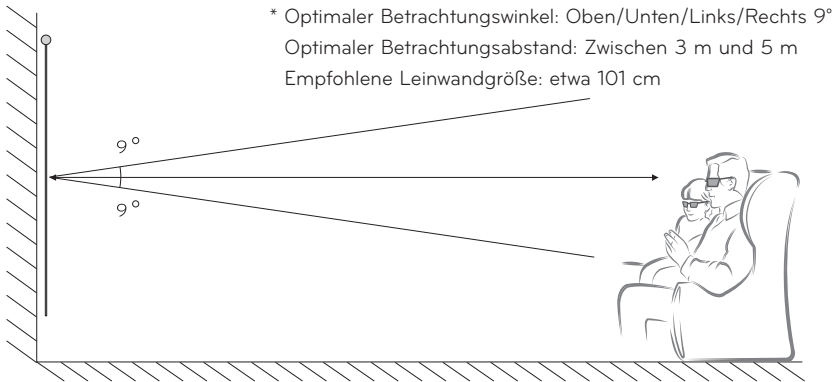
- Betrachten Sie 3D-Bilder nur aus der optimalen Entfernung und im optimalen Winkel.
- Bei falschem Betrachtungswinkel oder falscher Entfernung können Sie das 3D-Video möglicherweise nicht ansehen. 3D-Bilder können nicht in Liegeposition betrachtet werden.
- Nach dem Einschalten des Projektors kann es während der Initialisierung vorkommen, dass die Bilder für links und rechts sich überlagern. Die Darstellung wird nach einiger Zeit optimiert.
- Es kann eine Weile dauern, bis Sie sich an das 3D-Bild gewöhnt haben, wenn Sie kurz weggeschaut haben und anschließend das 3D-Bild wieder betrachten.
- Bei der Verwendung einer fluoreszierenden Lichtquelle mit drei Wellenlängen (50 Hz bis 60 Hz) oder in der Nähe von Fenstern kann es zu leichtem Flackern der 3D-Bilder kommen. In diesem Fall empfiehlt es sich, die Vorhänge zuzuziehen und Lampen zu dimmen.
- Als 3D-Brille kann nur der Typ DLP-LINK (DLP-Ready) verwendet werden.
- 3D-Bilder können gegebenenfalls nicht korrekt betrachtet werden, wenn sich Gegenstände zwischen Projektor und 3D-Brille befinden.
- Stellen Sie den 3D-Projektor so weit wie möglich von anderen Geräten auf.

**P Kontrollieren Sie Folgendes, wenn Sie 3D-Brillen verwenden.**

- Verwenden Sie die 3D-Brille nicht anstelle Ihrer normalen Brille, Sonnenbrille oder Schutzbrille.
  - Dies kann zu Verletzungen führen.
- Bewahren Sie 3D-Brillen nicht an sehr heißen oder sehr kalten Orten auf. Dadurch kann die Brille verbiegen. Vermeiden Sie die Verwendung verbogener Brillen.
- Lassen Sie 3D-Brillen nicht fallen oder mit anderen Gegenständen in Berührung kommen.
  - Dies kann zur Beschädigung des Geräts führen.
- Die Gläser der 3D-Brillen sind kratzempfindlich. Verwenden Sie zur Reinigung stets ein weiches, sauberes Tuch.
  - Staubpartikel auf der Kleidung können Kratzer verursachen.
- Kratzen Sie nicht mit scharfen Gegenständen über die Gläser der 3D-Brille, und verwenden Sie keine chemischen Reinigungsmittel.
  - Wenn die Gläser zerkratzt sind, wird der 3D-Effekt möglicherweise beeinträchtigt.
- Verwenden Sie von LG Electronics zertifizierte 3D-Brillen.



## Voraussetzungen zum Betrachten von 3D-Bildern



- \* 3D-Videos sollten grundsätzlich nur in einem abgedunkelten Raum betrachtet werden.
- \* Für die Betrachtung von 3D-Bildern muss der niedrigste Energiesparmodus eingestellt werden.



### HINWEIS

- Die Paarigkeit mit einer DLP-LINK-Brille wird durch die Intensität beeinflusst, in der das Licht von der Projektionsfläche reflektiert wird.  
 Daher kann es passieren, dass die Paarigkeit mit der DLP-LINK-Brille nicht ordnungsgemäß funktioniert, wenn das reflektierte Licht nicht hell genug ist. Probleme können auftreten, wenn die Umgebung zu hell ist, die Bildeinwand zu groß oder wenn der höchste Energiesparmodus aktiviert ist.
- Einige Menüs stehen während der Wiedergabe eines 3D-Videos nicht zur Verfügung.
- Sie können ein 3D-Video nur dann korrekt wiedergeben, wenn beim Projektor die Option für das 3D-Format ausgewählt wurde.

**1** Kontrollieren Sie die Mindestsystemanforderungen Ihres Computers. Mindestsystemanforderungen sind Folgende:

Microsoft® Windows® XP, Vista 32/64 bit, Windows 7 32/64 bit

Intel® Core 2 Duo oder AMD Athlon™ X2 CPU oder höher

Mehr als 1 GB Arbeitsspeicher (2 GB sind empfohlen)

100 MB oder mehr freier Speicherplatz

DirectX 9 oder höher

Die Grafikkarte sollte eine vertikale Frequenz von 120 (Hz) unterstützen.

Empfohlene Grafikkartenanforderungen

- Geschwindigkeit des Grafikprozessors: 700 MHz oder höher
- Arbeitsspeicher: 512 MB oder höher

- Laptops mit den oben genannten Chipsätzen können verwendet werden, funktionieren jedoch möglicherweise nicht ordnungsgemäß.

**2** Stellen Sie den Videoausgang auf XGA 120 Hz und spielen Sie eine Videodatei mit einem Videoplayer ab, der die 3D-Ausgabe unterstützt.

Folgende Videoplayer unterstützen die 3D-Ausgabe: Stereoscopic Player, nVidia 3D Vision und TriDef 3D.

Mehr Informationen zu den oben genannten Playern finden Sie auf deren Websites:

[www.3dtv.com](http://www.3dtv.com)

[www.nvidia.co.kr](http://www.nvidia.co.kr)

[www.tridef.com](http://www.tridef.com)

## Verwenden von Brillen des Typs DLP-LINK (DLP-Ready)

- 1 Drücken Sie während des Betrachtens von 3D-Bildern, die vom Projektor ausgestrahlt werden, die Tasten an der Brille.
- 2 Beim Drücken der Tasten flackert die Brille, während sie mit den 3D-Bildern synchronisiert wird.  
(Das Flackern ist als Betriebsmethode für Brillen des Typs DLP-LINK einzigartig. Das Flackern kann je nach Brillentyp unterschiedlich ausfallen.)
- 3 Wenn die Brille während des Betrachtens des 3D-Films flackert oder andere Probleme auftreten, schalten Sie erst das Licht aus, um die Umgebung abzudunkeln. Wenden Sie sich mit Fragen zur Brille an den Händler des Projektors.

### Unterstützte 3D-Eingangsformate

SIGNALQUELLE	Signal	Auflösung	Vertikale Frequenz (Hz)	Unterstützte 3D-Formate
HDMI	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential / Frame Alternative
RGB-PC	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential/Frame Alternative

- Die Auflösung zur Unterstützung des 3D-Modus beträgt 1024 x 768 für HDMI- und RGB-Eingang.
- Einige Menüs stehen beim 120 Hz-Eingang nicht zur Verfügung.







## Ansehen von 3D-Filmen

- 1 Geben Sie ein unterstütztes 3D-Video wieder.
- 2 Bei RGB müssen Sie auf der Fernbedienung auf „**AUTO**“ drücken, bevor Sie einen 3D-Film ansehen können.
- 3 Drücken Sie die Taste **3D**.
- 4 Drücken Sie während des Betrachtens von 3D-Bildern, die vom Projektor ausgestrahlt werden, die Tasten an der Brille.
- 5 Drücken Sie die Taste **L/R**, um die Wiedergaberichtung eines Bildes zu ändern. Wählen Sie eine Anzeige mit einer besseren 3D-Qualität.
  - Wenn Sie die Taste **3D** während des Betrachtens erneut drücken, gelangen Sie zurück zur 2D-Ansicht.
- 6 Wird ein 2D-Bild im Format 16:9 wiedergegeben, wird das entsprechende 3D-Bild ebenso im Format 16:9 wiedergegeben. Bei anderen Formaten als 16:9 wird das 3D-Bild im Format 4:3 angezeigt.
  - Sie können die Anzeigegröße für 3D-Bilder nicht ändern.

# EINSTELLUNGEN ANPASSEN

## Menü SETUP

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$  das gewünschte Element aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $\lt$  oder  $\gt$ , um die gewünschte Funktion einzustellen, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT**.

Menü		Beschreibung
	<b>BILD</b>	Stellt die optimale Bildqualität ein.
	<b>AUDIO</b>	Stellt die Tonqualität und die Lautstärke ein.
	<b>ZEIT</b>	Uhrzeitabhängige Funktionen.
	<b>OPTION</b>	Passt die allgemeinen Einstellungen an.
	<b>INPUT</b>	Legt die gewünschte Signalquelle fest.
	<b>MEINE MEDIEN</b>	Für Zugriff auf alle Foto-, Musik-, Film- und Dokumentdateien.

## BILDEINSTELLUNGEN

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  **BILD** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$ , um die gewünschte Funktion einzustellen, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste  $\curvearrowright$ .
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT**.



Im Folgenden werden die verfügbaren Bildeinstellungen beschrieben.

Einstellung	Beschreibung	
<b>Energie sparen</b>	Passt die Bildschirmhelligkeit an, um den Stromverbrauch zu reduzieren.	
<b>Bildmodus</b>	Zum Auswählen eines der voreingestellten Bildmodi. Oder zur Anpassung von Optionen im jeweiligen Modus, um eine optimale Darstellung zu erzielen. Sie können auch die erweiterten Optionen in jedem Modus anpassen.	
	<b>Modus</b>	
	<b>Lebhaft</b>	Maximiert die visuellen Effekte des Videos. Optimiert Kontrast, Helligkeit und Schärfe für ein kristallklares Bild.
	<b>Standard</b>	Zeigt das Bild in normalem Kontrast, normaler Helligkeit und Schärfe an.
	<b>Spielfilm</b>	Optimiert das Bild für die Spielfilmwiedergabe.
	<b>Sport</b>	Optimiert das Bild für die Wiedergabe bewegungsintensiver Sportarten durch Verstärkung der Primärfarben, so dass Aktionen dynamischer erscheinen.
	<b>SPIEL</b>	Optimiert das Bild für schnelle Spielzüge.
	<b>Expert</b>	Legt die detaillierten Bildeinstellungen fest.
<b>KONTRAST</b>	Erhöht oder verringert die Kontrast-Gradienten beim Videosignal.	
<b>HELLIGKEIT</b>	Stellt den Grundpegel des Videosignals ein, um das Bild heller oder dunkler erscheinen zu lassen.	
<b>Schärfe</b>	Stellt die Kantenschärfe an den Übergängen zwischen hellen und dunklen Bereichen des Bilds ein. Je niedriger der eingestellte Wert, desto weicher erscheint das Bild.	
<b>Farbe</b>	Passt die Intensität aller Farben an.	
<b>Farbton</b>	Passt die Balance zwischen den Farben Rot und Grün an.	

Einstellung	Beschreibung	
<b>Erweiterte Einstellungen</b>	Passt die erweiterten Einstellungen an.	
<b>Bild zurücksetzen</b>	Setzt die Einstellungen der einzelnen Modi auf die Werkseinstellung zurück.	
<b>Bildgröße</b>	Ändert die Bildgröße.	
<b>Bildassistent II</b>	Durch Befolgen der Anweisungen und mithilfe der Fernbedienung können Sie die Bildqualität auf den jeweiligen technischen Standard optimieren, ohne teure Geräte zur Vorgabe von Mustern zu benutzen oder Hilfe von Spezialisten in Anspruch zu nehmen.	
<b>Bildschirm (RGB)</b>	Zum Anpassen der Bildqualität bei Bildern aus der RGB-Signalquelle.	
	<b>Option</b>	
	<b>Auflösung</b>	Folgende Auflösungen stehen zur Verfügung: 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz) und 1050 (1400 x 1050/ 1680 x 1050, 60 Hz).
	<b>Auto Konfig.</b>	Optimiert die Bildqualität durch automatische Kalibrierung bei Fehlanpassungen der Breite in der Horizontalen und Wackeln von Bildern, die dadurch entstehen, dass interne Projektoreinstellungen mit Grafiksignalen vom PC nicht zusammenpassen. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie können auch die Taste <b>AUTO</b> auf der Fernbedienung verwenden.</li> </ul>
	<b>Position</b>	Bewegt das Bild nach oben/unten/links/rechts.
	<b>Größe</b>	Ändert die Anzeigegröße.
	<b>Taktrate</b>	Entfernt horizontales Rauschen und lässt das Bild dadurch klarer erscheinen.
	<b>Werkseinstellung</b>	Setzt alle Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.

## Erweiterte Einstellungen

Einstellung	Beschreibung
<b>Dynamischer Kontrast</b>	Passt den Kontrast optimal an die Helligkeit des Bildschirms an.
<b>Dynamische Farbe</b>	Stellt die Anzeigefarben so ein, dass sie natürlich erscheinen.
<b>Clear White</b>	Macht den weißen Bereich der Anzeige heller und weißer.
<b>Hautfarbe</b>	Erkennt den Hautbereich des Bildes und passt ihn an die natürliche Hautfarbe an.
<b>Rauschunterdrückung</b>	Unterdrückt Bildrauschen.
<b>Dig. Rauschunterdr.</b>	Mit dieser Option wird Bildrauschen reduziert, das beim Erstellen von digitalen Videosignalen entsteht.
<b>GAMMA</b>	Legt die Tonwertkurve zwischen Video-Eingang und Ausgangssignal fest.
<b>Schwarzwert</b>	Gleicht die Helligkeit und den Kontrast der Anzeige aus, um die Balance mit dem Schwarzwert des Videoeingangs einzustellen. Nicht für RGB verfügbar.
<b>Echtes Kino</b>	Optimiert die Bildqualität zum Betrachten von Filmen.
<b>Farbskala</b>	<p><b>Wählt den angezeigten Farbbereich aus.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard:</b> Zeigt die Originalfarben des Eingangssignals unabhängig von den Anzeigefunktionen an.</li> <li>• <b>Breit:</b> Legt die Verwendung des erweiterten Farbraums für die Anzeige fest.</li> </ul>
<b>Konturenverstärkung</b>	Lässt die Konturen des Bildes schärfer und klarer wirken.
<b>Farbfilter</b>	Stellt Farben und Farbton genauestens ein, indem ein bestimmter Farbbereich des RGB-Bereichs gefiltert wird.
<b>Weißanteil</b>	Passen Sie die Weißhelligkeit an. Für den Weißanteil kann ein Wert von 0 bis 10 eingegeben werden. Je höher der Wert, desto heller das Bild. Je niedriger der Wert, desto dunkler das Bild.

Einstellung	Beschreibung
<b>Farbtemperatur</b>	<p>Stellt die Farben der Anzeige insgesamt entsprechend Ihren Vorlieben ein. Wählen Sie zwischen <b>Warm</b>, <b>Kalt</b> oder <b>Mittel</b>. Im Expertenmodus können Sie die Optionen aller Modi anpassen.</p> <p><b>Gamma:</b> Einstellung von <b>1.9</b>, <b>2.2</b> oder <b>2.4</b>.</p> <p><b>a. Methode: 2 -Punkt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Muster: Innen, Außen</b></li> <li>- <b>Kontrast Rot/Grün/Blau, Helligkeit Rot/Grün/Blau:</b> Einstellbarer Bereich <b>-50 - +50</b>.</li> </ul> <p><b>b. Methode: 10 -Punkt IRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Muster: Innen, Außen</b></li> <li>- <b>IRE</b> (Institute of Radio Engineers) ist die Einheit zur Anzeige des Pegels eines Videosignals und kann zwischen <b>10</b>, <b>20</b>, <b>30</b> bis <b>90</b> oder <b>100</b> eingestellt werden. Feinabstimmungen können wie folgt vorgenommen werden.</li> <li>- <b>Leuchtdichte:</b> Wenn Sie die Leuchtdichte für 100 IRE festlegen, wird automatisch für jedes einzelne Gamma ein Leuchtdichtewert für jeden Schritt zwischen 10 IRE bis 90 IRE berechnet.</li> <li>- <b>Rot/Grün/Blau:</b> Der Einstellungsbereich liegt zwischen <b>-50</b> und <b>+50</b>.</li> </ul>
<b>Farbverwaltungssystem</b>	<p>Zur Anpassung der Farben Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan/Magenta. Mit dieser Funktion kann ein Experte unter Verwendung eines Testmusters die Farbtöne einstellen. Es können sechs Farben (Rot/Grün/Blau/Cyan/Magenta/Gelb) einzeln angepasst werden, ohne die Einstellung der anderen Farben zu beeinflussen.</p> <p><b>Möglicherweise erkennen Sie die Änderungen der Farbeinstellungen auf einem normalen Bild nicht.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Chroma Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan/Magenta,</b> <b>Ton Rot/Grün/Blau/Gelb/Cyan, Magenta:</b> Der Einstellungsbereich liegt zwischen <b>-30 - +30</b>.</li> </ul>



## AUDIO-Einstellungen

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  **AUDIO** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$ , um die gewünschte Funktion einzustellen, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste  $\curvearrowright$ .
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT**.



Im Folgenden werden die verfügbaren Audioeinstellungen beschrieben.

Einstellung	Beschreibung	
<b>Auto. Lautstärke</b>	Stellt Lautstärkeregelung automatisch ein.	
<b>Klare Stimme II</b>	Stellt die vom Projektor übertragene Stimme so ein, dass sie klar und deutlich ist.	
<b>Balance</b>	Stellt die Balance zwischen linkem und rechtem Lautsprecher ein.	
<b>Ton-Modus</b>	Stellt den Ton ein.	
	<b>Option</b>	
	<b>Standard</b>	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine standardmäßige Tonqualität wünschen.
	<b>Musik</b>	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Musik hören möchten.
	<b>Kino</b>	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Spielfilme ansehen möchten.
	<b>Sport</b>	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Sportveranstaltung ansehen möchten.
<b>Spiel</b>	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Videospiele spielen möchten.	
<b>Unbegrenzter Raumklang</b>	Die einzigartige Infinite Sound-Option von LG bietet 5.1-Kanal-Stereo-Sound mit zwei Lautsprechern.	
<b>Höhen</b>	Stellt die Höhen ein.	
<b>Bässe</b>	Stellt die Bässe ein.	
<b>Grundeinstellung</b>	Stellt die Bässe ein.	

## ZEIT-Einstellungen

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  **ZEIT** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $>$ ,  $<$  oder  $\vee$ , um die gewünschte Funktion einzustellen, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste  $\curvearrowright$ .



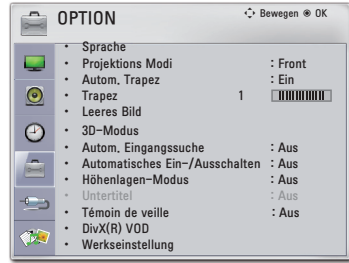
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT**.

Im Folgenden werden die verfügbaren Zeiteinstellungen beschrieben.

Einstellung	Beschreibung
<b>Sleep Timer</b>	Der Projektor wird zur vorab eingestellten Zeit ausgeschaltet.
<b>Autom. Aus</b>	Wenn der Projektor kein Signal empfängt, schaltet er sich nach Ablauf der eingestellten Zeit automatisch ab.
<b>Automat. Standby</b>	Wenn Sie keine Taste drücken, während die Funktion „Automatischer Standby“ aktiv ist, schaltet der Projektor automatisch in den Standby-Modus um.

# Einstellungen unter OPTION

- 1 Drücken Sie die Taste **SETTINGS**.
- 2 Wählen Sie mit den Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$  **OPTION** aus, und drücken Sie die Taste **OK**.
- 3 Verwenden Sie die Tasten  $\wedge$ ,  $\vee$ ,  $<$  oder  $>$ , um die gewünschte Funktion einzustellen, und drücken Sie die Taste **OK**.
  - Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste  $\curvearrowright$ .
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT**.



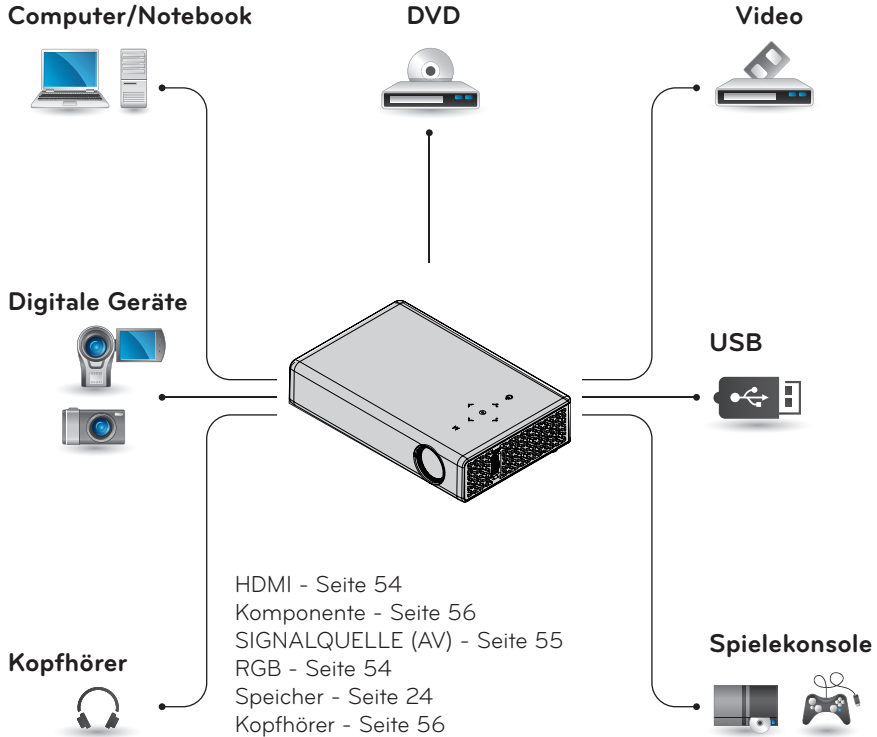
Im Folgenden werden die unter Option verfügbaren Einstellungen beschrieben.

Einstellung	Beschreibung			
<b>Sprache</b>	Legt die Menü-Sprache fest.			
<b>Projektions Modi</b>	<p>Mit dieser Funktion wird das projizierte Bild auf den Kopf gestellt bzw. horizontal gedreht.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wählen Sie die Einstellung <b>Rückseite</b>, wenn das Bild auf die Rückseite einer separat erhältlichen transparenten Leinwand projiziert wird.</li> <li>• Wählen Sie die Einstellung <b>Decke</b>, wenn das Gerät an der Decke montiert wird.</li> <li>• Falls im <b>Projektionsmodus Rückseite/Vorderseite/Decke</b> eingestellt ist, wird die Tonausgabe über die Lautsprecher links/rechts automatisch vertauscht.</li> </ul>			
<b>Autom. Trapez</b>	Mit der Funktion „Autom. Trapez“ kann eine rechteckige Anzeige erreicht werden, indem die Trapeznummer automatisch eingestellt wird, wenn das Bild durch Neigung des Projektors trapezförmig dargestellt wird.			
	<b>Option</b>			
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;"><b>EIN</b></td> <td>Stellt die Trapeznummer automatisch ein.</td> </tr> <tr> <td><b>Aus</b></td> <td>Stellt die Trapeznummer manuell ein.</td> </tr> </table>	<b>EIN</b>	Stellt die Trapeznummer automatisch ein.	<b>Aus</b>
<b>EIN</b>	Stellt die Trapeznummer automatisch ein.			
<b>Aus</b>	Stellt die Trapeznummer manuell ein.			
<b>Trapez</b>	Um zu verhindern, dass das Bild trapezförmig angezeigt wird, passt die Trapezfunktion die obere und untere Breite des Bilds an, wenn der Projektor nicht im rechten Winkel zur Bildwand steht.			
<b>Leeres Bild</b>	Wählt einen Hintergrund für ein leeres Bild aus. (Siehe Seite 21)			
<b>3D-Modus</b>	Wählt den 3D-Modus aus.			
<b>Autom. Eingangssuche</b>	Sucht automatisch nach Eingangssignalen und zeigt, sofern vorhanden, deren Typ an.			

Einstellung	Beschreibung	
<b>Automatisches Ein-/Aus-schalten</b>	Schaltet den Projektor automatisch ein, wenn das Netzteil angeschlossen wird.	
	<b>Option</b>	
	<b>Ein</b>	Wenn das Netzteil des Projektors am Netz angeschlossen wird, schaltet er sich automatisch ein.
	<b>Aus</b>	Wenn das Netzteil des Projektors am Netz angeschlossen wird, schaltet er sich automatisch in den Standby-Modus.
<b>Höhenlagen-Modus</b>	Wenn der Projektor in einer Höhe über 1200 Meter verwendet wird, schalten Sie bitte diesen Modus ein. Andernfalls kann der Projektor überhitzen, oder die Schutzfunktion kann nicht mehr ausgeführt werden. Wenn dies geschieht, schalten Sie den Projektor aus, und schalten Sie ihn nach ein paar Minuten wieder ein.	
<b>Untertitel</b>	Falls Koreanisch für den AV-Eingang eingestellt ist, können Untertitel ein- oder ausgeschaltet werden.	
<b>Témoin de veille</b>	Regelt die LED-Tasten-Anzeige	
	<b>Option</b>	
	<b>Ein</b>	Wenn die Tasten berührt werden, leuchten sie mit maximaler Helligkeit. Im Standby-Modus leuchten alle LED-Anzeigen mit 20 % ihrer maximalen Helligkeit auf.
	<b>Aus</b>	Wenn die Tasten berührt werden, leuchten sie mit maximaler Helligkeit. Im Standby-Modus werden alle Anzeigen ausgeschaltet.
<b>DivX(R) VOD</b>	Legt alle mit DivX verbundenen Einstellungen fest.	
<b>Werkseinstellung</b>	Setzt alle Projektoreinstellungen auf die standardmäßigen Werkseinstellungen zurück.	

# HERSTELLEN VON VERBINDUNGEN

Sie können diverse externe Geräte an die Anschlüsse des Projektors anschließen.

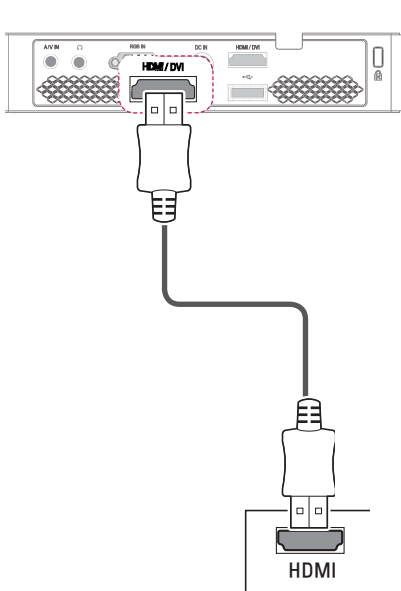


## Anschluss eines HD- Receivers, DVD-Players oder Videorekorders

Verbinden Sie einen HD-Receiver, DVD-Player oder Videorekorder mit dem Projektor, und wählen Sie den entsprechenden Eingangsmodus.

### HDMI-Anschluss

Mit einem HDMI-Kabel können Sie höchste Bild- und Tonqualität genießen. Drücken Sie die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung, um **HDMI** auszuwählen.



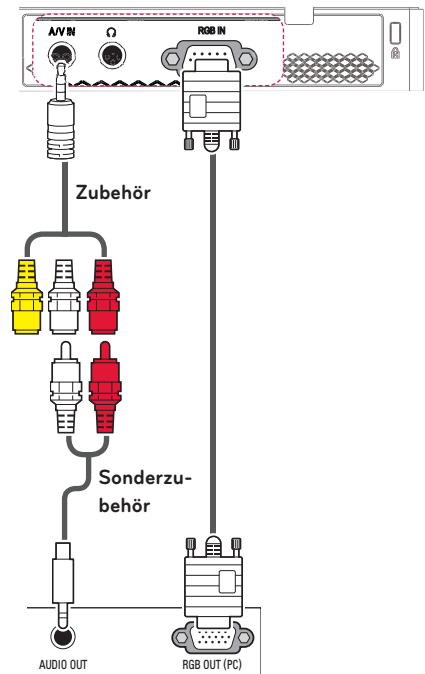
## Anschluss eines PCs

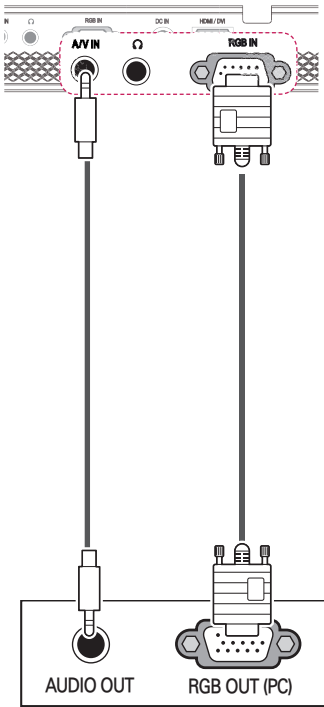
Der Projektor unterstützt Plug & Play. Ein PC erkennt den Projektor automatisch und benötigt keinen Treiber.

### RGB-Anschluss

Verbinden Sie den PC-Ausgang über das RGB-Kabel mit dem PC-Video-Eingang des Projektors.

Um ein Audiosignal zu übertragen, muss der PC über ein optionales Audiokabel mit dem Projektor verbunden werden.

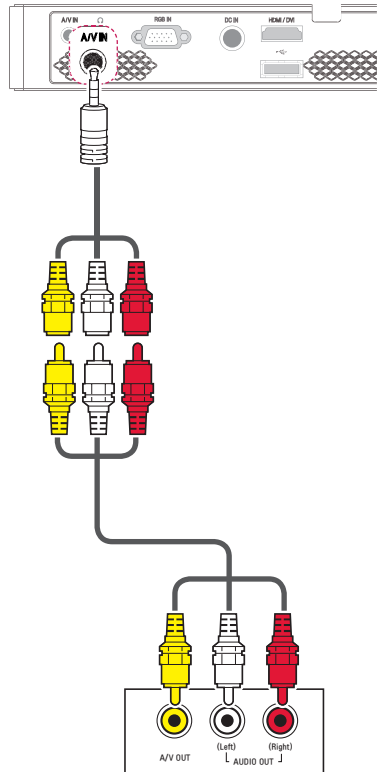




Sie können das Audiokabel mit normalem Stecker wie oben dargestellt anschließen.

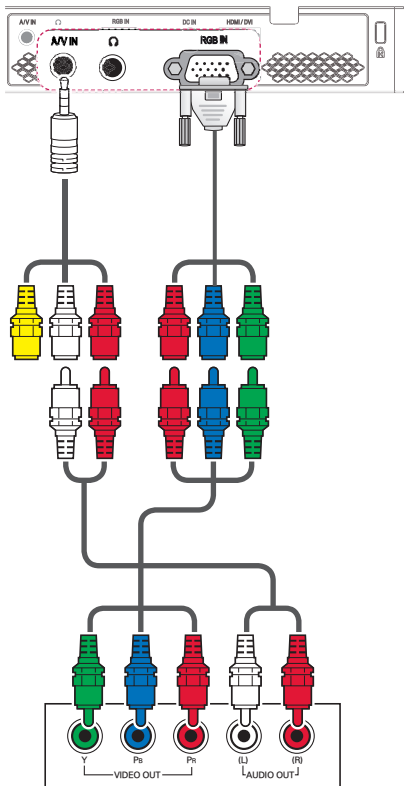
## Anschluss an AV INPUT

Verbinden Sie die Ausgänge eines externen Geräts mit dem Eingang AV INPUT des Projektors. Drücken Sie die Taste **INPUT**, um **AV** auszuwählen.



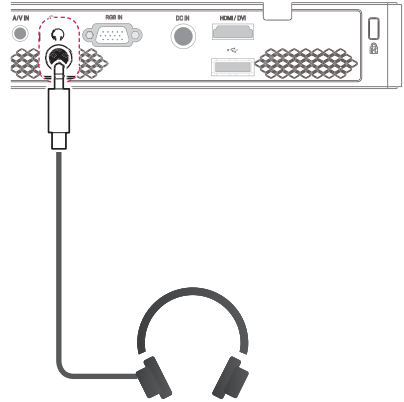
## Komponenten-Anschluss

Durch den Anschluss eines externen Geräts über den Anschluss **RGB IN** mit dem Komponenten-Anschluss des Projektors kommen Sie in den Genuss äußerst lebhafter Bilder. Drücken Sie die Taste **INPUT** auf der Fernbedienung, um **Komponente** auszuwählen.



## Anschluss von Kopfhörern

Sie können sich den Ton über Kopfhörer anhören.





# WARTUNG

Reinigen Sie Ihren Projektor regelmäßig, um optimale Betriebsbedingungen zu gewährleisten.

## Reinigen des Projektors

### Reinigen des Objektivs

Falls sich auf dem Objektiv Staub oder Flecken befinden, muss das Objektiv gereinigt werden.

Verwenden Sie ein Druckluftspray oder Reinigungstuch, und reinigen Sie das Objektiv.

Zum Entfernen von Staub oder Flecken verwenden Sie ein Druckluftspray oder einige Tropfen Reinigungsflüssigkeit auf einem Tupfer oder einem weichen Tuch, um das Objektiv mit nur leichtem Druck mit kreisenden Bewegungen zu reinigen. Bitte beachten Sie, dass beim direkten Aufsprühen des Reinigungsmittels auf das Objektiv Flüssigkeit ins Gerät eindringen kann.


### Reinigung des Projektorgehäuses

Ziehen Sie vor dem Reinigen des Projektorgehäuses den Netzstecker.

Um Staub oder Flecken vom Objektiv zu entfernen, verwenden Sie ausschließlich ein trockenes, fusselreies, nicht-scheuerndes Tuch.

Verwenden Sie für die Reinigung keinen Alkohol, kein Benzin, keinen Verdünner oder andere Chemikalien, die Oberflächen beschädigen können.

# TECHNISCHE DATEN

MODELLE	PB62G (PB62G-JE)	
Auflösung (Pixel)	1280 (Breite) × 800 (Höhe)	
Format	16:10 (Horizontal : Vertikal)	
DLP Chip Größe (mm)	11.623	
Projektionsabstand (Videogröße)	0,80 m - 3,25 m (63,5 cm - 254,0 cm)	
Verhältnis der nach oben gerichteten Projektion	100 %	
Funktionsbereich der Fernbedienung	3 m	
Videoeingang	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM	
Netzteil	19.5 V  , 4.62 A	
Audioausgang	1 W + 1 W	
Höhe (mm)	33,8 (ohne Fuß), 38,3 (mit Fuß)	
Breite (mm)	158	
Tiefe (mm)	101.5	
Gewicht (g)	445	
USB-Gerät	5 V; 0,5 A (max.)	
Betriebsbedingungen	<b>Temperatur</b>	
	Betrieb	0 °C - 40 °C
	Speicherplatz	-20 °C - 60 °C
	<b>Relative Feuchte</b>	
	Betrieb	0 % - 80 %
	Lagerung	0 % - 85 %

**Unterstützte Bildschirmauflösungen**

Auflösung	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640*350	31.468	70.09
720*400	31.469	70.08
640*480	31.469	59.94
800*600	37.879	60.31
1024*768	48.363	60.00 119.99
1152*864	54.348	60.053
1280*800	49.68	60
1360*768	47.712	60.015
1280*1024	63.981	60.020
1400*1050	65.317	59.979
1680*1050	65.3	60

- Empfängt der Projektor ein ungültiges Signal, wird dies nicht ordnungsgemäß auf der Anzeige angezeigt, oder es wird eine Mitteilung wie „Kein Signal“ oder „Ungültiges Format“ angezeigt.
- Der Projektor unterstützt den DDC1/2B-Typ als Plug & Play-Funktion (automatische Erkennung von PC-Monitoren).
- Unterstützte Signaltypen zur PC-Synchronisierung: Separate Synchronisierung.
- Im PC-Modus wird zur Wiedergabe der besten Bildqualität eine Auflösung von 1280 x 800 empfohlen.

**WiDi/HDMI/**

**DVI-DTV-unterstützter Modus**

Auflösung	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
720*480	31.469 31.5	59.94 60
720*576	31.25	50
1280*720	37.5 44.96 45	50 59.94 60
1920*1080	33.72 33.75 28.125 26.97 27 33.716 33.75 56.25 67.43 67.5	59.94 60 50 23.97 24 29.976 30.00 50 59.94 60

**Informationen zu**

**Component-Anschlüssen**

Signal	Komponente
480i / 576i	o
480p / 576p	o
720p / 1080i	o
1080p	o (50 Hz / 60 Hz Nur)

## Informationen über Open Source-Software

Den Quellcode unter GPL, LGPL, MPL sowie weitere Open Source-Lizenzen, der in diesem Produkt enthalten ist, können Sie unter <http://opensource.lge.com> herunterladen.

Neben dem Quellcode stehen dort noch alle Lizenzbedingungen, auf die verwiesen wird, Garantieausschlüsse sowie Urheberrechtshinweise zum Download bereit.

Wenn Sie eine E-Mail an [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com) schicken und darin den Quellcode der Open Source-Software erfragen, der auf dem Projektor installiert ist, können wir Ihnen bis zu 3 Jahre nach Erwerb des Projektors eine CD-ROM mit dem Quellcode zuschicken. Dafür wird Ihnen lediglich ein Betrag für Verpackung und Versand berechnet.



Die Modell- und die Seriennummer des Projektors befinden sich auf der Rückseite oder auf einer Seite des Geräts. Bitte notieren Sie diese Nummern im Falle eines Garantieanspruchs.

**MODELL** \_\_\_\_\_

**SERIENNUMMER** \_\_\_\_\_